

حکیمان طب

مجموعه جزوات

آموزشی



چهره شناسی



Hakimaneteb.ir

جلسه اول

در ابتدا یک اصل کلی خدمت دوستان عرض کنم و آن اینکه برای تجزیه و تحلیل یک صورت عینک بدبینی را از چشمهای خود برداشته و بدون هیچ گونه تعصب و یا غرض بد و امیال نفسانی همانند یک طبیب صرفاً مشغول رسالت خویشتن باشیم. به عنوان مثال اگر چهره یک سیاستمداری را قرار هست مورد بررسی قرار دهیم فارغ از شناخت و تمایلات نفسانی خود عمل کنیم. چه منفور چه محبوب. بعد از آنالیز نتایج علمی خود را با نقشه صورت اشخاص تطبیق داده و مقایسه نمایید تا در این راه حرفه ای شوید.

ما در بدن خود دارای دو میکروارگان هستیم. یکی دست و دیگری چشمها که واقع گویای تمام هویت کشور بدن من و شما هستند. به عبارتی دیگر هر نقطه از بدن ما در دست و یا چشمها دارای جایگاه و نقاط انطباقی بوده که در حوزه درمان و تشخیص بیماری به ما کمک میکنند. و هر انسانی از کانال چشم افراد میتواند وارد دنیای درونی آنها شود و بر همین اساس نگاه کردن خیره از جنبه ادبی در بسیاری از فرهنگ ها با ملاحظه و توجه به موقعیت حائز اهمیت است و نگاه خیره و ممتد بسیار مذموم است. (البته با لحاظ مخاطب این مسئله دچار تغییرات میشود مثل نگاه در هنگام خرید از فروشنده که ضروری است و ... و مراد از مذموم بودن نگاه های غیر ضروری و صرفاً کنجکاوی است که طرف مقابل نیز تمایلی به برقراری ارتباط نباشد). هر چند نگاه عاشق به معشوق و نگاه مرید و مراد اینها با لحاظ جایگاه و شرائط نه تنها بد نیست بلکه موجب ترقی و تعالی نفس ناطقه انسانی است.

اصل دوم مراعات نگاه کردن است. و ما از نوع چشمها به خصوصیات از اخلاق افراد پی میبریم و در کنار اینها مسائل مزاج شناسی از راه عنبیه و رنگ آن و بافتش مورد عنایت است.

من باب مثال نگاه به چهره پدر و مادر و یا استاد از روی مهر و محبت بسیار عالیست جهت ترقی و تعالی انسان.

و یا نگاه به سبزه و آب روان و یا آسمان آبی و یا خانه خدا، کعبه که عبادت محسوب میشود

همگی تاثیرات شگرف فیزیکی و متافیزیکی دارند.

شاید بهترین تفسیر در باب چهره خوانی مربوط به صورت پاک و معصوم کودکان است که پیشتر راجع به آن سخن خواهیم گفت.

مک فالفر : چیزی به اسم چهره شکسته وجود ندارد، چهره شما تدبیر بقای تان را نشان میدهد.

علم چهره شناسی 3 شاخه دارد.

متوپوسکپی : علم پی بردن به سیرت و درون آدمی از روی خطوط پیشانی.

فرنولوژی : علم جمجمه خوانی و مطالعه طرز تشکیل جمجمه که به بنا نهادن شخصیت و امیال ذاتی و روانی افراد کمک میکند.

فیزیو گنومی : یا علم چهره شناسی، این علم به ما می آموزد چگونه از روی چهره افراد پی به شخصیت آنها ببریم.

همانطوری که در رشته دست شناسی خطوط و تپه ها متاثر از اجرام علوی هستند و دارای اسم و جایگاه مشخصی هستند

خطوط پیشانی نیز دارای هفت خط محسوس و یا نامحسوس به اسامی فلکی بوده که هر کدام معرف یک شخصیت و یا حالت روحی

در افراد میباشد.. این خطوط از پایین به بالا ماه ، عطارد ، ونوس ، خورشید ، مریخ ، مشتری و زحل میباشد.

دکایمان

جلسه دوم

Hakimaneb.ir
1- خط زحل :

افراد دارای این خط روی پیشانی علاقه مند به شغل مهندسی و حفاری معدن ، مترجمی زبان های خارجی و کشاورزی بوده و

دوست دارند اوقات زیادی را در طبیعت سپری کنند.

2- خط مشتری

افراد دارای این خط روی پیشانی به پول و غذا علاقه مند بوده و پر خوری و جمع کردن مال و ثروت در بین آنها بسیار دیده میشود. علاوه بر این این افراد دارای اعتقادات مذهبی بوده و به علم و دانش نیز علاقه دارند.

3- خط مریخ :

افراد دارای این خط روی پیشانی سرسخت و شجاع بوده و نسبت به رفتار دیگران به سرعت واکنش تندی نشان میدهند. و اغلب این افراد خودخواه و تهاجمی هستند.

4- خط خورشید :

این خط روی پیشانی بیانگر اعتبار و قدرت برای فرد است و اغلب این توانایی را دارند که در یک جایگاه و مقام بالا فعالیت کرده یا حتی برای دولت کار کنند. (قابل توجه کارمندان دولت ☺)

5- خط ونوس :

این افراد بسیار هنری بوده و عاشق سرگرمی و لذت بردن از هنر هستند .

این افراد به موسیقی و آواز علاقه زیادی دارند. (به خطوط پیشانی هنرمندان هم از این به بعد بیشتر دقت کنید)

6- خط عطارد :

افراد دارای این خط روی پیشانی در کار فروش ، کار آفرینی ، راه اندازی کسب و کار یا روزنامه نگاری بسیار خوب عمل کرده

و ارتباط اجتماعی خوبی با دیگران دارند. (به کار آفرینهای بزرگ بیشتر دقت کنید متوجه خطوط شان میشوید)

7- خط ماه :

افراد دارای این خط روی پیشانی به غذا ، شعر و موسیقی علاقه دارند.



راههای از بین بردن چین و چروک روی پیشانی :

- (1) کم کردن نمک (نمک زیاد باعث از بین بردن آب پوست شده)
- (2) نوشیدن آب به مقدار لازم و کافی در طی روز
- (3) پاشیدن آب سرد روی صورت (به خصوص تاثیر آب وضو)
- (4) عصاره دانه انگور : (مصرف روزانه 100الی 300 میلی گرم مکمل آن)
- (5) روغن گل رز (به عموان کرم شب استفاده کنید جهت رطوبت پوست خود)
- (6) روغن خردل (روغن خردل را با 15 قطره از روغن آفتاب گردان یا بادام مخلوط کرده دهید).

تقسیم سه گانه صورت به صورت افقی

ذهنی

عاطفی

فیزیکال

بزرگی و کوچکی هر قسمت بیانگر شرایط روحی و روانی افراد بوده بطوریکه هرچه دامنه وسیع تر فرد در آن زمینه قوی تر و هرچه کوچک تر بیانگر ضعف در آن ناحیه است.

مثلا کسی که ناحیه ذهنی بزرگی نسبت به سایر اجزای صورت خود دارد انتظار رفتار عقلانی تری از او داریم تا فردی که دامنه فیزیکال او بزرگ تر است. ما از چنین فردی که فیزیکال بزرگتری دارد انتظار تعلقات زمینی و خاکی ومادون داریم.

توضیحات در زیر عکسهای ارسالی آمده ولی اصل کلی چون خدمت تون عرض کردم با دقت متوجه تعبیر و تفاسیر خواهید شد. ﷻ

دکـ پیمان

Hakimaneb.ir

ذهنی
عاطفی
فیزیکی

آتش - خورشید - آبو - آتش
سر سخت، قاطعانه، مصمم
احساسات سرکوب شده
از لحاظ فیزیکی، سبک وزن
دید محدود (سیستم مدار بسته)

مشرقی - اتر
قابل اعتقاد، هدفمند
بشر دوستانه
ایده آلیست - ثابت قدم
وابسته به خود

پنتون - ماه - آب
شاد و محرابان (خونگرم)
پرورش، رشد کردن، بزرگ شدن
سخاوتند - حس مادرانه
با محارت (خبره)

The worksheet is divided into three vertical sections, each featuring a drawing of a face with dashed lines for analysis. The text is written in Persian.

Section 1 (Left):
ذهنی
عاطفی
فیزیکی

Section 2 (Middle):
زحل - آتش - خاک
آشفشانی (انفجاری)
درونگرایی
شور و شوق زمینی، شور انگیزی
مخاطب، حسنی، درک مستقیم

Section 3 (Right):
اورانوس - آب - اتر
ذهن قوی (افکاری)
انعطاف و حساسیت
مهربان، دلسوز
زیرزمینی

Section 4 (Bottom):
پلوتو - آب - هوا
حساسیت ذهنی
آرزوهای بزرگ
ذهنی فعال
نیازهای زمینی دارد

ذهنی طاطفی فیزیکال			
	آپلو - خورشید - آتش سر سخت، قاطعانه، مصمم احساسات سرکوب شده از لحاظ فیزیکی، سبک وزن دید محدود (سیستم مدار بسته)	مشتی - اتر قابل اعتقاد، معتبر، هدفمند بشر دوستانه ایده آلیست - ثابت قدم وابسته به خود	نپتون - ماه - آب شاد و مهربان (خونگرم) پرورش، رشد کردن، بزرگ شدن سخاوتند - حس مادرانه با محارت (خبره)
ذهنی طاطفی فیزیکال			
	مریخ - خاک فیزیکال عملکرد شور و شوق زمینی، شور انگیزی ایده آل خواه عامل انجام کارها	زهره - آب انعطاف، حساس ایده آلیست، خونگرم خلاقیت، مراقبت (سرپرستی)	عطارد - باد چابک - عقلانی ذهنی باز، روشنفکر تنظیم کننده، متقاعد کننده بی قرار
ذهنی طاطفی فیزیکال			
	زحل - آتش - خاک آکشفشانی (انقباضی) درونگرایی شور و شوق زمینی، شور انگیزی محتاج، حساس، درک مستقیم	اورانوس - آب - اتر ذهن قوی (افکاری) انعطاف و حساسیت مهربان، دلسوز زیرزمینی	پلوتو - آب - هوا حساسیت ذهنی آرزوهای بزرگ ذهنی فعال نیازهای زمینی دارد

اگر احساس میکنید حفظ کردن این حالات نه گانه براتون دشوار هست نگران نباشید چون نیاز به حفظ کردن نیست بلکه مهم

شناسایی جایگاه سه منطه اساسی ذهنی عاطفی و فیزیکیال هست. سپس خودتون تحلیل کنید و بعد مقایسه. 🖱️🖱️🖱️

برای تقسیم بندی هم از بالای ابرو خطی فرضی ترسیم نموده و نیز خطی از پایین نوک بینی سپس مقیاس سنجی کنید و ببینید آیا تعادل در صورت برقرار هست یا خیر . کدام منطقه بزرگتر و یا کوچک تر هست آنگاه تفسیر و تشریح کنید.

عزیزان هرچه مزاج معتدل تر باشد (مزاج ذاتی و پایه) صورت هم در نهایت اعتدال و زیبایی خواهد بود و الا همانند بحث طب سنتی باید آنقدر روی مزاج اکتسابی زحمت کشید تا مزاج پایه رو اصلاح کرد.

لذا بنده حقیر با تحقیق به این نتیجه رسیده ام که این صورت از سریرت برخاسته و هر که دلنشین تر هست ذات و خمیره وجودی پاک و بی آلاشی دارد و به مبداء وجود تقرب بیشتری دارد. البته روایت ناظر به این معنا نیز وجود دارد.

و چه عجیب است رابطه افلاک و تاثیر آن در صورت انسان . گویا طالع کواکب همه جمع شده و خود را در یک قاب کوچک به نام چهره من و شما نمایان میکند و به قول آن شاعر نامی : صورتی در زیر دار آنچه در بالاستی

و چه عجیب که در مصحف قرآن کریم نام سوره نجم آمده و آن واجب التعظیم و سجده شده . سبحان الله عما تصفون.

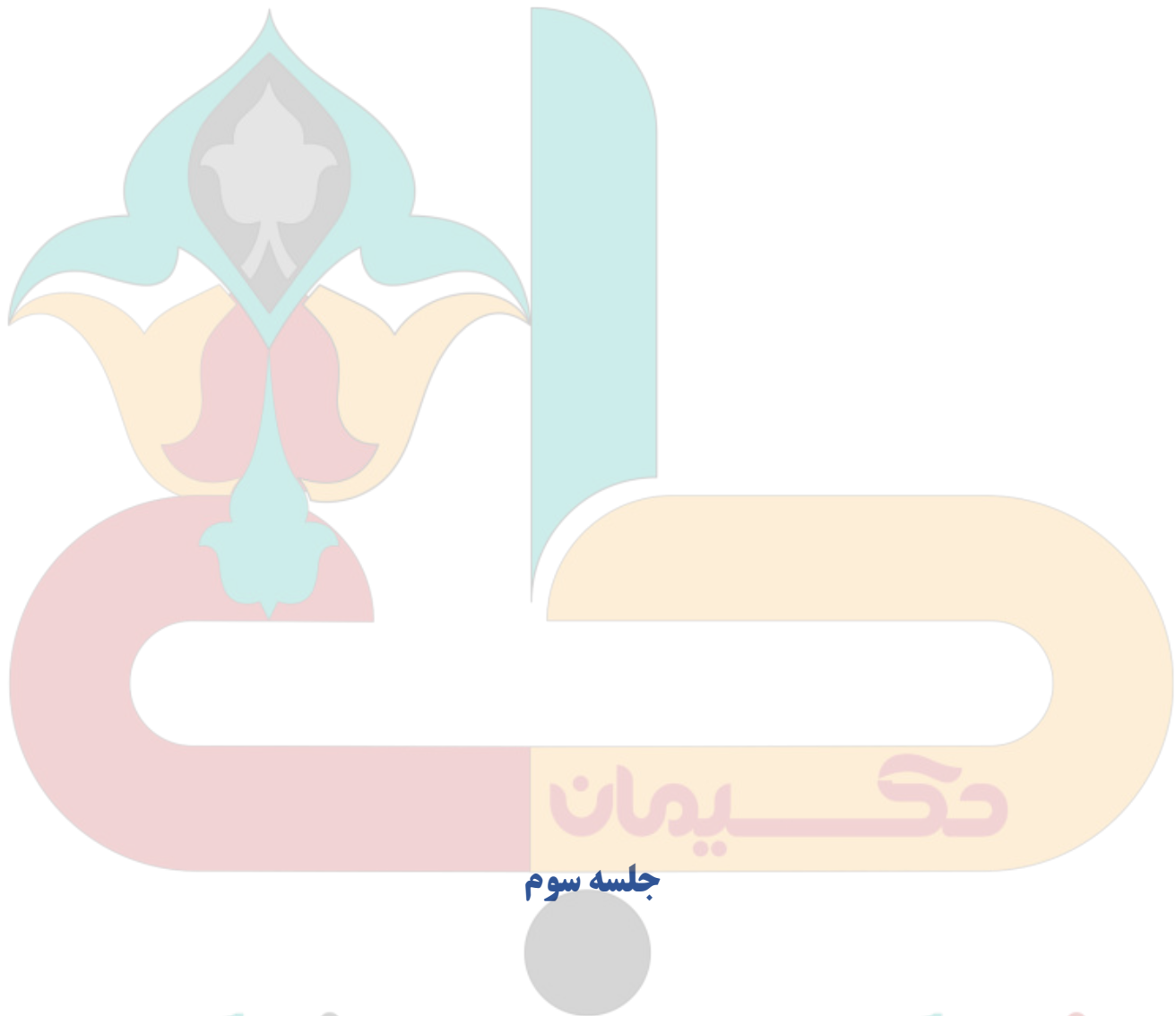
علم نجوم خیلی عجیب شیرین و زیباست و چه غوغاست سان گرفتن کواکب و افلاک در صورت و دست انسانها.

حرف آخر :

صورت و چهره شما عصاره سیرت ذاتی شما و صورت فلکی کهکشان نمای ، طالع هر فرد در تشریف به عالم دنیاست.

ستاره های درون جان تان که بازتاب عوالم بیرون از شما هستند گرداگرد دایره کعبه قلب تان خوش و خرم در وجد و سرور و طرب بادا.

شب همگی خوش. 🙏🙏🙏



Hakimaneb.ir

دانشمندان کشف کرده اند که طرف چپ مغز ظرف راست بدن و نیز تمام اجزای طرف راست صورت را کنترل می کند.

طرف چپ مغز ، تجزیه جهان به تکه های کوچک اطلاعات است که سر و کارش با حقائق ، منطق ، اطلاعات ، تفکر تجربی و زمان

خطی است. همه اینها بر سمت راست صورت منعکس میشود.

میتوان گفت که نیمه راست صورت ، نشان میدهد که فرد چگونه در دنیای بیرون و بازار کار ، گلیم خود را از آب بیرون میکشد.

طرف راست مغز ، مربوط به هوش عمومی یا غیر خطی ست.به طور دقیق تر طرف راست مغز دنیای تصورات ، ادراکات ، احساسات ، رویاها و خاطرات بچگی است و بر نیمه چپ صورت نمایان میشود.

طرف چپ صورت نیز افکار و احساسات درونی و شخصی ما را منعکس میکند.

یک صورت نامتقارن نشان میدهد رویه ای که فرد در زندگی شخصی اش اتخاذ کرده با رویه او در زندگی کاری اش متفاوت است.

مثلا اگر گوشه چشم چپ پایین و گوشه چشم راست شخص بالا باشد ، میتوان گفت که فرد در روابط شخصی خوش بین و مثبت اندیش است ولی در دنیای بیرون و زندگی شغلی بد بین و محتاط است.

دوستان این جلسه بحث پیشانی رو ادامه میدهیم تا کامل کنیم.

در چهره خوانی پیشانی تا حد زیادی نشان دهنده طرز تفکر فرد و نوع برخورد او با مسائل و مشکلات زندگی است.

از طرفی پیشانی لب پیشانی مغز را میپوشاند.

سه نوع پیشانی داریم :

- پیشانی برآمده
- پیشانی کج
- پیشانی راست

1- پیشانی برآمده (بیرون زده و محدب شکل)

Hakimaneb.ir

- تخیل

- ابتکار

- تنفر از شیوه های انعطاف ناپذیر

این پیشانی گرد و پر نشاندهنده ی علاقه به استفاده از تخیل و ابتکار در حل مشکلات است.

تمایلی به شیوه های خشک و انعطاف ناپذیر ندارد.

در عوض ترجیح میدهد که او را با مشکلات تنها گذاشته تا خودش با راه حلی منحصر به فرد آنرا حل کند.



Hakimaneb.ir



2- پیشانی کج (به سمت عقب سر شیب دارد):

- حافظه قوی
- واکنش سریع
- علاقه به شیوه های اثبات شده

این نوع پیشانی نشان دهنده واکنش سریع فرد به محرکهای خارجی و رشد کامل حافظه اوست.

برای جلوگیری از اتلاف وقت ، به روشهای رسمی و امتحان شده متوسل میشود و از تجربیات گذشته و آموخته های پیشین بهره میجوید و حداقل زمان مناسب را بر میگزیند.

اگر یک بار کاری پیش رویش انجام شود آن را فرا میگیرد و بعدا میتواند آنرا به آسانی و دقت انجام دهد. جالبه اگه دقت کنید برخی رزمی کارهای حرفه ای به دلیل سرعت بالایی که دارند چنین پیشانی ای دارند.

3- پیشانی راست (مستقیم و صاف و رو به بالاست)

Hakimaneb.ir



- تفکر خطی
- قدم به قدم

این فرد به صورت منطقی و قدم به قدم فکر میکند ، اگر اطلاعات به سرعت و خارج از ترتیب پیش رویش قرار بگیرد، از هضم آن عاجز میماند. باید به او وقت داد تا با آرامش و نظم به پردازش اطلاعات بپردازد.

در شرایط بحرانی و تحت فشار فکر او خوب کار نمیکند.

اگر از او بخواهید در زمانی کوتاه تصمیم بگیرد یا اقدامی کند ، خود را می بازد و دست پاچه میشود.

در مواردی که قبلا تجربه کرده و خوب یاد گرفته با قدرت بیشتری عمل میکند

دوستان مطلب بعدی در رابطه با ادامه بحث جلسه قبل ، اندازه تقسیم بندی صورت به سه ناحیه است.

یعنی ذهنی و عاطفی و فیزیکی

حالا بیایید بررسی کنیم اگر شخصی اندازه هر کدام از این قسمتها در او بزرگتر از سایر قسمتها باشد ، چه شخصیتی داره.

بزرگی ناحیه بالایی (ذهنی)

این مشخصه یک فرد اندیشمند است.

وقتی با او کار میکنید بهتر است تمام اطلاعات جزئی و فنی را در

اختیارش بگذارید.

از به کار بردن کلمات دقیق و اصطلاحات فنی ، دریغ نکنید، تا

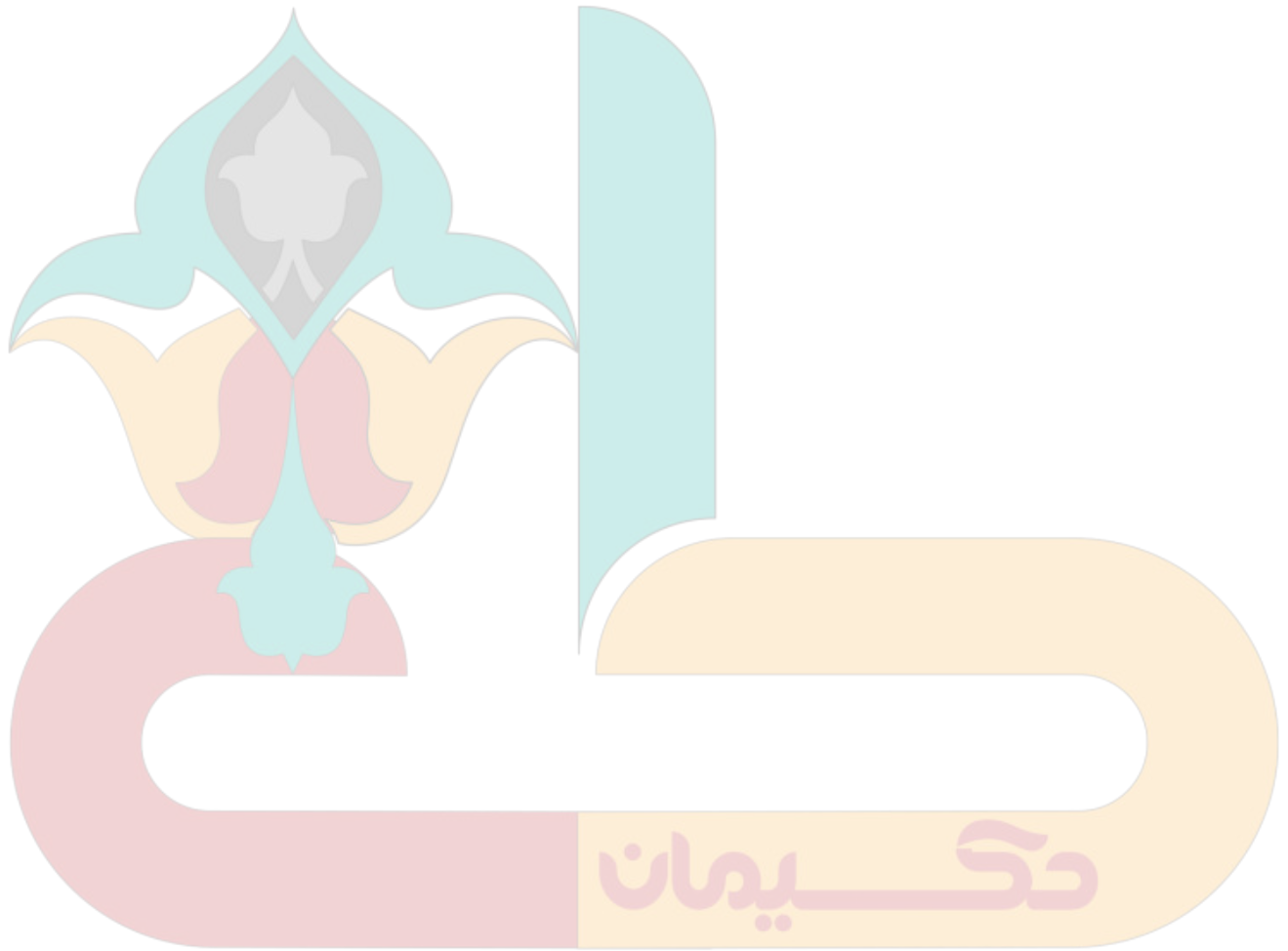
بیشتر به او کمک کنید.

اگر میخواهید موافقت او را کسب کنید، باید از راه عقل وارد شوید

(نه احساس صرف) و برای تک تک چیزهایی که میگویید دلیل

منطقی بیاورید.





Hakimaneteb.ir

بزرگی ناحیه میانی (عاطفی)

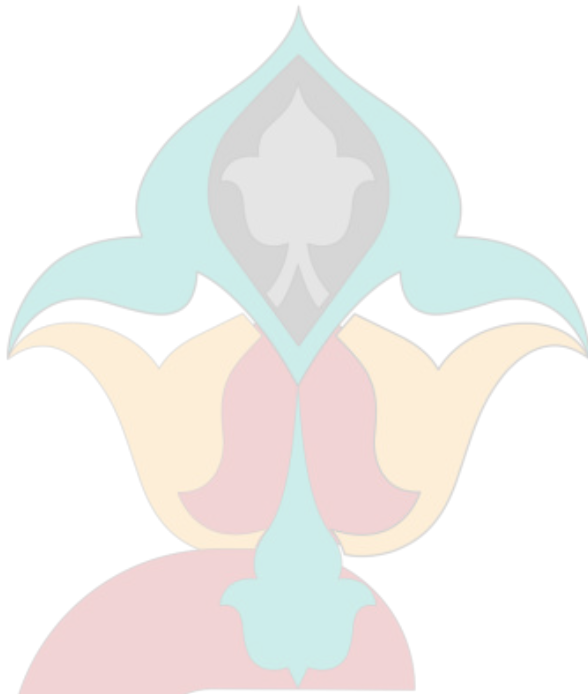


از جملات کوتاه و پرمعنی استفاده کنید و زود بروید سراغ اصل مطلب ، اصلا دوست ندارد وقتش با توضیحات اضافی گرفته شود. به او نشان دهید که چگونه با خرید فلان کالا ، حسادت دوست و آشنا را بر خواهد انگیزد. آنها به نتیجه کار خیلی اهمیت میدهند.

دکتر پیمان



Hakimaneb.ir



بزرگی ناحیه پایینی (فیزیکیال)

اول با او گرم شوید و بعد کالای موردنظر را بفروشید.

اصلا از او نخواهید که تصمیم فوری بگیرد. هرچه قدر وقت میخواهد در

اختیارش بگذارید تا در راحتی کامل تصمیم بگیرد.

تا میتوانید در کنار او راحت و خونسرد باشید.



Hakimaneb.ir



عزیزان مطالب تقسیم بندی سه گانه صورت از جهت بازاریابی و فروش و یا تجارت بود.
و الا جنبه روحی و اخلاقی را تا حدی ذکر کرده و بعدا بیشتر توضیح خواهیم داد.
یه نگاه کاربردی به این علم بود که خدمت شما عرض داشتیم.

دکایمان

Hakimaneb.ir

جلسه چهارم

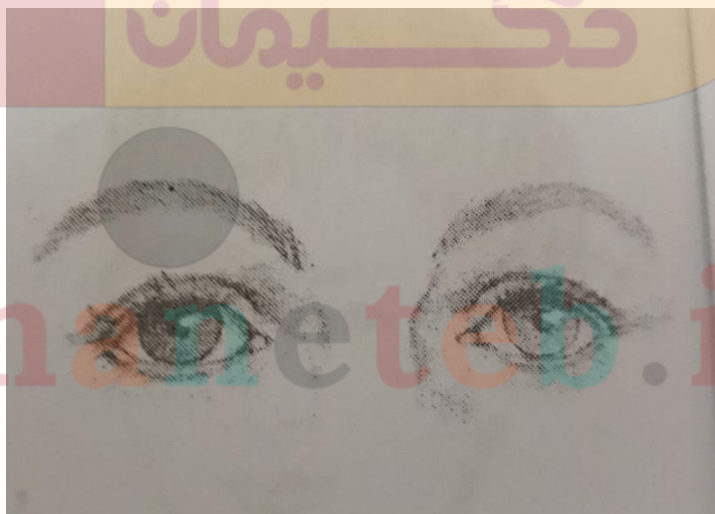
ابروها:

- کمانی
- صاف
- هشتی

ابروی کمانی : (یک خمیدگی ملایم در ابرو)

- مردم گرایی
- درک از طریق شخصی سازی

Hakimzadeh.com



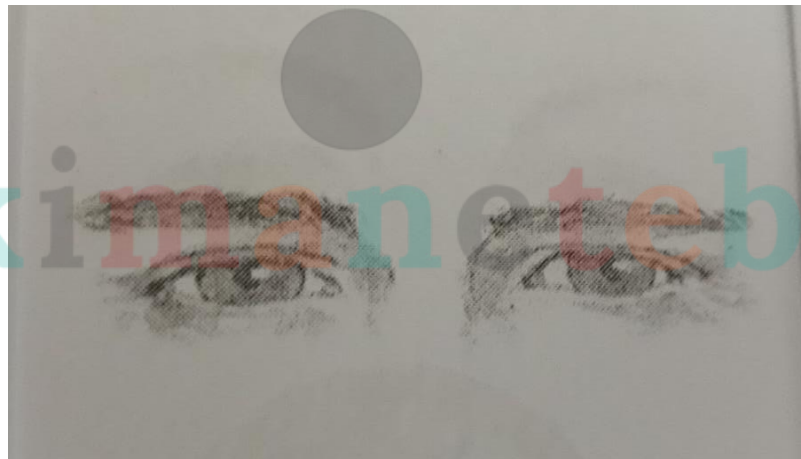
یادگیری با مثال * □

صاحب این ابرو به ارتباط با مردم بسیار علاقه دارد
جهان را از طریق ارتباط با مردم میشناسد و درک میکند
برای درک بهتر مسائل باید از مثال استفاده نمود نه انبوهی از اصلاحات و توضیحات

ابروی صاف (بدون خمیدگی یا زاویه)

- برخورد منطقی
- نیاز به اطلاعات دقیق

در برخورد با مسائل ، احتیاج به اطلاعات دقیق و جزئیات فنی دارد.
بسیار منطقی است و قبل از باور کردن چیزی ، باید تمام اطلاعات ، با جزئیات ممکن در اختیارش قرار گیرد.
حقائق تلخ را بدون اینکه به احساسش اجازه دخالت بدهد ، تحلیل میکند و می پذیرد.



ابروی هشتی (وجود یک زاویه یا شکستگی در وسط ابرو)

- ریاست طلبی
- درستکاری
- بررسی دقیق

فردی گرم و معاشرتی با قابلیت‌های ریاست و رهبری فراوان است. کمتر کسی پیدا میشود که بتواند در برابر حس ریاست آنها مقاومت کند.

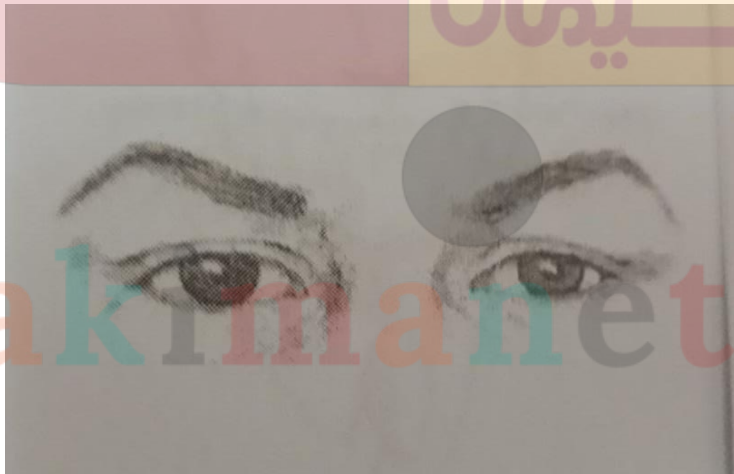
دوست دارند نقش کلیدی و تصمیم گیرنده داشته باشند.

همیشه سعی میکند کار را درست انجام دهد و وجدان خود را همانند کودک پاک نگه دارد.

این فرد به ندرت تمرکز فکری خود را از دست میدهد.

دکایمان

Hakimaneteb.ir



طرح و شکل ابروی چپ : طرز فکر ما را در زندگی شخصی نشان میدهد.

در حالیکه ابروی راست : عملکرد ما در زندگی شغلی ست.

لایه اراده (برجستگی گوشتی بین ابروها)

- اراده راسخ

- همت

ناحیه بین ابروها ، ناحیه اراده و اعتماد به نفس است.

اگر این ویژگی برجسته و بزرگ باشد از اراده راسخ دارنده آن

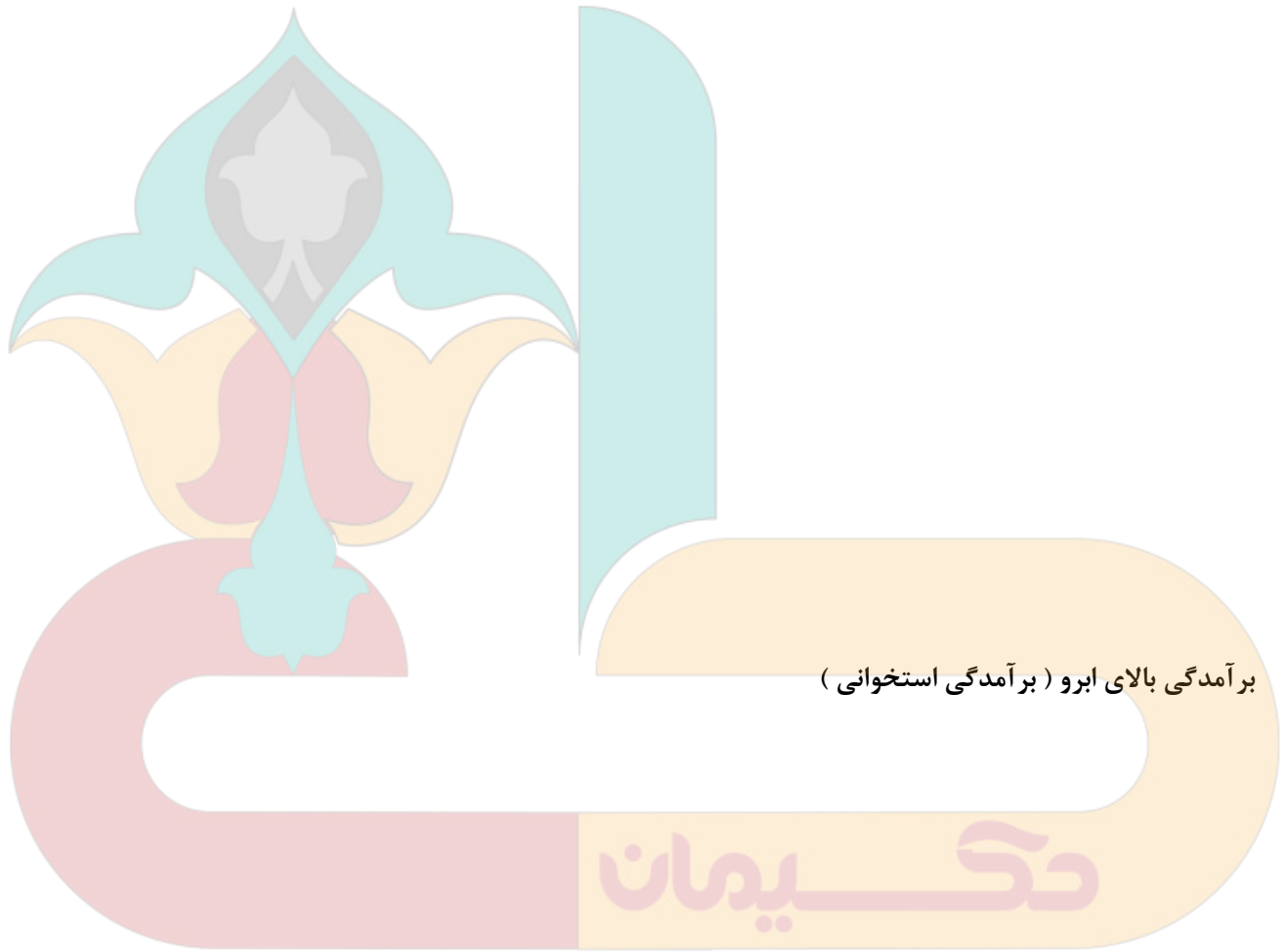
خبر میدهد

از همان بچگی اگر تصمیمی گرفته باشد ، به هیچ قیمت از آن

دست برنمی دارد.

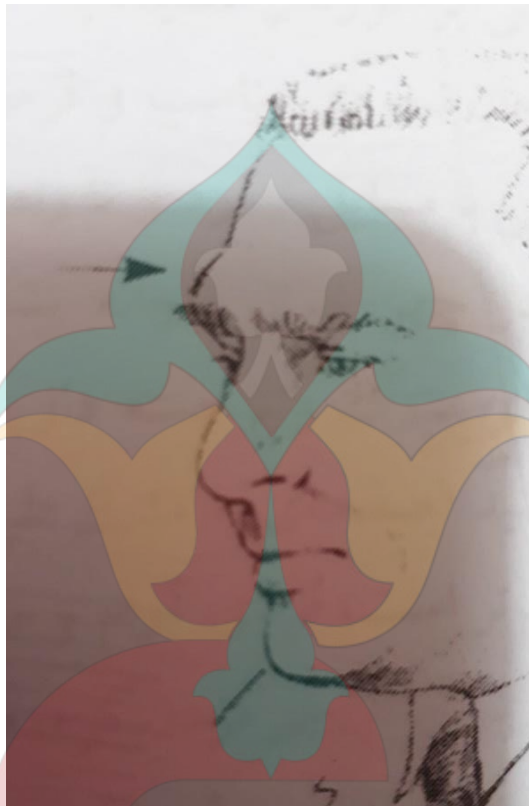
دکایمان

Hakimaneb.ir



برآمدگی بالای ابرو (برآمدگی استخوانی)

Hakimaneteb.ir



- احترام به قوانین و مقررات

- ترجیح قطعیت و شیوه های شناخته شده

اگر این شخص قوانین مو به مو اجرا نشود ، فلج میشود
به نوعی با مسائل همانند یک نظامی برخورد میکند.

همواره خواهان راه حلی ست که قبلا سر بلند از امتحان بیرون آمده باشد.

اگر قوانین یک بار درست جواب داده باشند ، به آنها پناه میآورد و مو به

مو اجرایشان می کند واز دیگران هم همین انتظار را دارد.

دکایمان

Hakimaneb.ir

جلسه پنجم

مدل های مختلف ابرو :

1- ابرو جارویی :

- تمرکز

- دهن بینی

از نظر ذهنی بسیار فعال و منبع افکار و نظریات است.

ابروهای پرپشت ، میتوانند نشانه قدرت تفکر نیز باشند.

دکایمان

Hakimaneb.ir



2- ابرو نخی (به نازکی یک نخ) :

- تمرکز
- دهن بینی

نوع تفکر این فرد تک بعدی ست، و در هر زمان ، فکر خود را فقط در یک زمینه متمرکز نگاه میدارد.

درمورد اینکه مردم در درباره اش چگونه فکر میکنند ، بسیار حساس است. ولی این بیشتر نگاه خود اوست تا مردم و زندگی را بر خود سخت مینماید



3- ابرو دم نازک (در ابتدا پهن و در انتها

نازک است) :

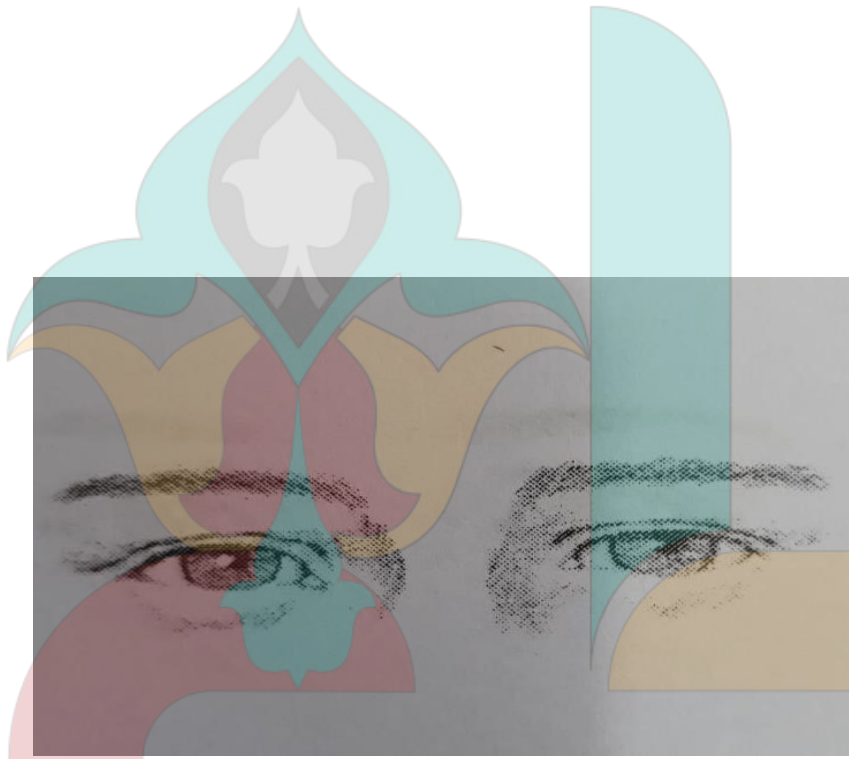
- تصور قوی
- داشتن طرح های بزرگ در سر
- تنفر از جزئیات

دارنده این ابروها را باید در کارهایی که نیاز به برنامه ریزی دارد قرار داد.

عاشق رسیدن به هدف های بزرگ و جدید است.

قدرت تصور بالایش به او کمک میکند تا طرح های جالب و جدید ارائه دهد ، ولی اغلب در اجرایشان ناتوان است.

اگر چنین ابرویی دارید شخص مناسبی برای اجرای طرح هایبتان پیدا کنید و ذهن خود را برای پرورش طرح های بزرگ دیگر آزاد نگه دارید.



4- ابرو صاف (پهنای ابرو از ابتدا تا

انتهای یکسان است)

- افکار روان و منظم
- خوش فهم
- توجه به جزئیات

این ابروها شخصی را نشان میدهد که

دارای افکاری متعادل و منسجم است و قادر است به آسانی مفاهیم کلی را درک کند.

مشکل او این است که کسانی که مثل او قادر به درک جزئیات نیستند را تحمل نمیکند.

از دید او دیگران کند فهم و دیر فهم به نظر می آیند .

Hakimaneb.ir



5- ابروی پیوسته (هردو ابرو به هم پیوسته هستند)

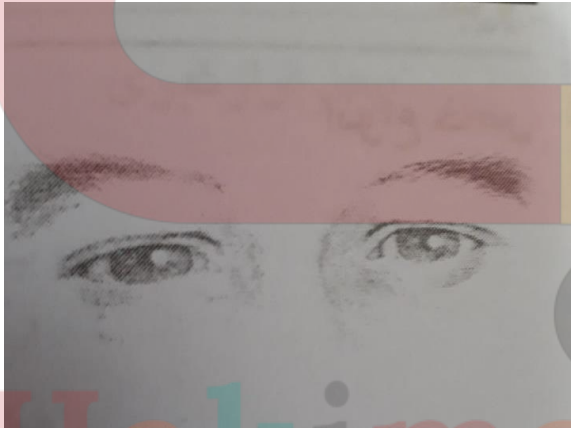
- تفکر دائم
- مشکل در استراحت

افکار او مانند ابروهایش ، پیوسته اند.

عمدتا بی قرار هست و راه رسیدن به آرامش را نمیداند.

اگر مشکلی در زندگی پیش آید ، آنقدر به آن فکر میکند ، که حتی مجال خواب برای خود نمیگذارد.

مدیتیشن برای این افراد خوب است.



6- ابروی دم پهن (در ابتدا نازک و در انتها پهن است)

- افکار منظم
- قدم راسخ
- پشتکار

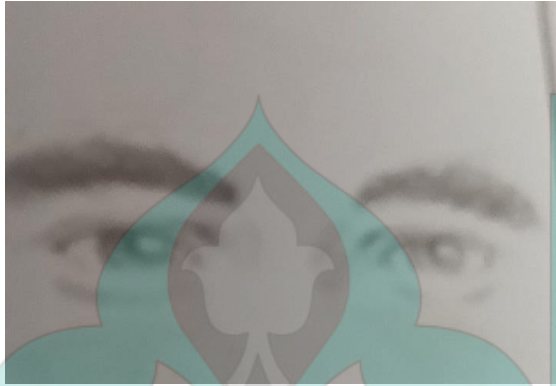
ممکن است در آغاز کند به نظر آید ، ولی وقتی کمر به انجام کاری

ببندد ، با پشتکار عالی، کار را به پایان می رساند.

افکار منظم و سازماندهی شده ای دارد و در برنامه ریزی تواناست.

ایشان برای کارهایی که نیاز به دقت بالا و ریز بینی دارد و به اصطلاح مو را از ماست کشیدن تبحر خاصی دارند.

7- ابرو پیچیده : (موهای ابرو در هم پیچیده اند)



- طرز فکر نامتداول
- جذب نزاع
- نظر به مسائل از زوایای مختلف

دارنده این نوع ابرو ذهنی نامتداول دارد که در زمینه های متعدد سیر میکند همین قابلیت او را قادر ساخته موضوعات را از جوانب مختلف بررسی کند.

برای بررسی عقائد دیگران ممکن است وانمود به قبول عقائدی کند که خودش که شخصا قبول ندارد.

چنین شیوه ای بعضا موجب خشم و نزاع دیگران میشود.

اگر صاحب چنین ابروهایی هستید آنها را شانه کنید.

دکتر پیمان

8- ابرو با موهای پراکنده (موهای پراکنده که تک تک در انتهای

ابروها روئیده اند)



- کنجکاوی
- علائق متعدد

دارنده این نوع ابرو ، دارای علائق و گرایشهای متعدد است و در زمینه های بسیار فعالیت می کند.

میتوان گفت تقریبا هر تار موئی نشان از علاقه ای از علائق اوست.

Hakmaneteb.ir

بسیار تلاش میکند تا تمرکز خود را به یک موضوع خاص معطوف کند اما به ندرت موفق می شود.

9- ابرو با موهای اضافه (موهای راست کم پشت که عمودی در ابتدای ابرو روئیده اند)

- اتحاد درون و بیرون

- تشخیص مشکلات بالقوه

پیوند محکمی بین احساسات درونی و افکار منطقی برقرار است.

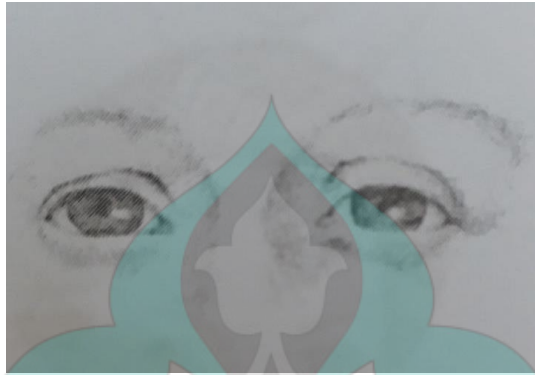
مشکلات بالقوه را تشخیص میدهد و آنها را در نطفه خفه میکند.

وجود این مدل در ابروی راست نشانه چنین قابلیت در زندگی اجتماعی

و وجود آن در ابروی چپ، به زندگی شخصی فرد مربوط میشود.

Hakimaneb.ir

10- ابرو کم پشت (بسیار کم پشت و کم رنگ)



- تفکر مبهم

- نفوذ به داخل گروه ها

پی بردن به اندیشه های چنین فردی کار ساده ای نیست.

مردم راحت با او ارتباط برقرار میکنند و او را از خود میدانند.

به آسانی میتواند در هر جمعی نفوذ کند.

بیشتر کسب اطلاعات میکند تا اینکه اطلاعات بدهد.

مذاکره گر خوبی می تواند باشد.

دکایمان

پیشانی صاف : (برآمدگی استخوانی بالای ابروها وجود ندارد)

Hakimaneb.ir

- تصمیم گیری فی البداهه

- پذیرای عقائد جدید و متفاوت

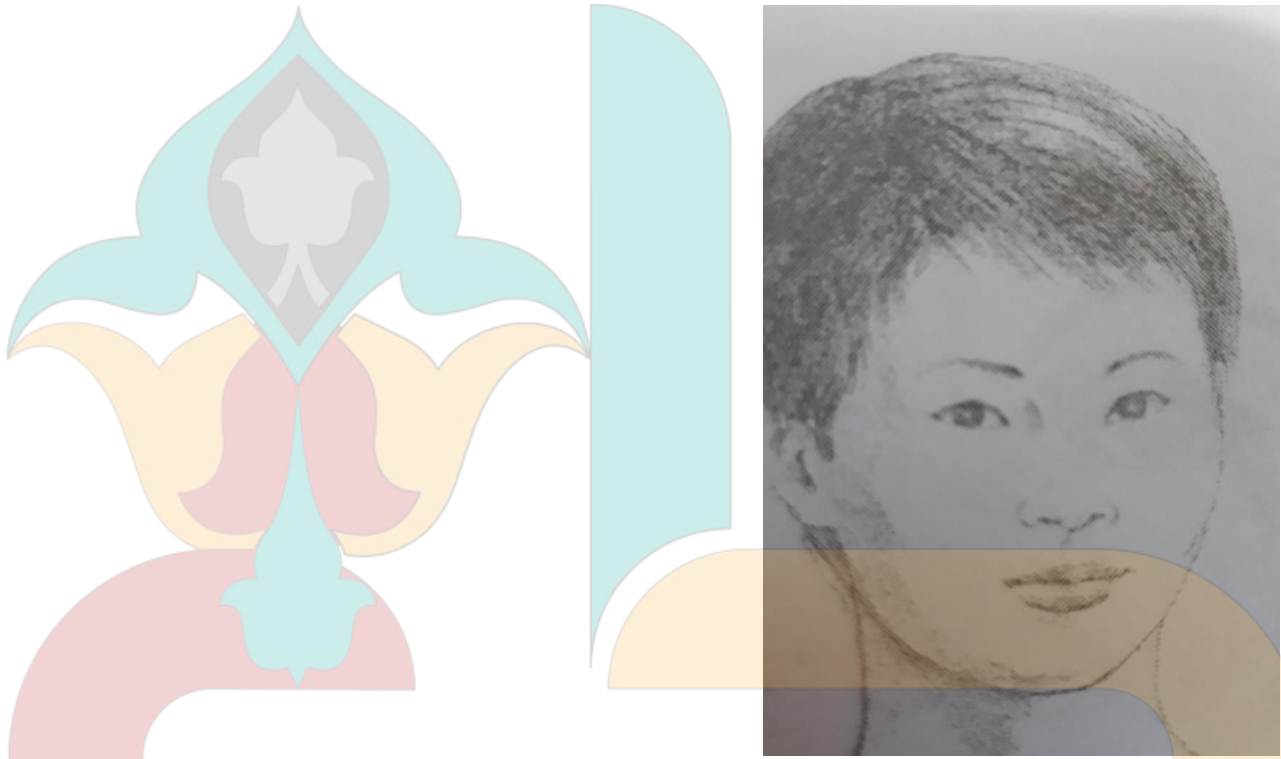
این مشخصه فردی انعطاف پذیر و سازگار است که تصمیمات خود را با توجه به شرایط حاکم اتخاذ میکند.

در حل مشکلات تعصبی در مورد عقائد خود به خرج نمیدهد و همواره پذیرای نظرات جدید است. توانایی ها و تمام گزینه های پیش رویش را در زمان حال سنجیده و با توجه به شرایط بهترین تصمیم را میگیرد. علاقه ای به بیش از حد فنی بودن ندارد و از سیستم های خشک و ثابت فراری است. دوستان عزیز مطالب فوق شابلونی نیست که روی چهرهای افراد جهت صحت و سقم دروس گذاشته بشه. چه بسا افرادی نابغه و نخبه خلاف رویه بالا باشند. نکته درسی فوق برای مشاوره دادن جهت حرکت در مسیر استعدادی افراد است و الزاما باعث موفقیت قطعی و یا عدم موفقیت نیست چنانچه مسیر علمی پیشنهادی هم راستای با پیشانی نباشه. عواملی دیگر چون مزاج و طالع و تربیت و خانواده و محیط زندگی و معاشرت و نهایتا تقدیر است که سرنوشت ساز است. از چشم به عنوان دریچه روح در بدن یاد شده است. چشمها طرز فکر، رفتار و صمیمیت ما را منعکس میکنند. شکل ، عمق ، اندازه نسبی و زاویه چشمها رازهای زیادی را از شیوه زندگی ما فاش میکنند. فاصله بین چشمها نسبت به هم نمایانگر نوع نگرش افراد است.

دکایمان

Hakimaneb.ir

اگر فاصله بین چشمها در نگاه اول طبیعی به نظر رسید و دوری و نزدیکی آن قدر محسوس نیست ، از تفسیر صرف نظر کنید.



فاصله مابین ابرو و چشم

دوستان در ادامه درس امشب نکاتی راجع به تشخیص بیماری اشاره خواهیم کرد



تشخیص بیماری از روی چهره - علم سوجوک

مسیر #مریدین ها روی صورت و گردن.

هر گونه اختلال در یک مسیر مانند لک، جوش، درد میتواند نشانه اختلال در مریدین مربوطه باشد.

زرد: معده،

سبز: روده کوچک،

آبی پررنگ: نخاع، کمرنگ: مثانه،

بنفش تیره: کیسه صفرا

در کورد ابرو نیز باید تاکید کنم

ابروهای پرپشت میتوانند نشانه قدرت تفکر نیز باشند.

از طرفی لزوما ابروهای شما در ناحیه چپ و راست لزوما هم شکل نیستند.

ابروی راست ، نشان دهنده نوع عملکرد ما در زندگی زندگی شغلی

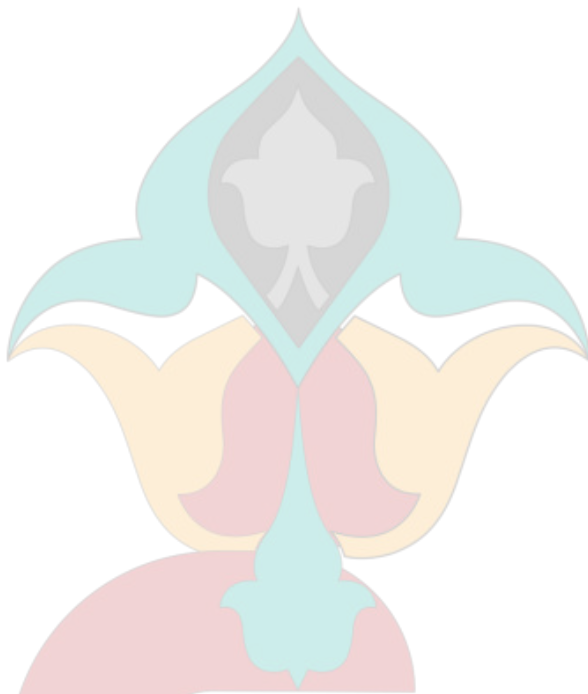
و ابروی چپ طرز فکر ما در زندگی شخصی را نشان میدهد.

دکایمان

Hakimaneb.ir



دنیای زیبای چشم



فاصله چشمها دور از هم:

دکتر پیمان

- دور اندیش

- تنفر از جزئیات

- خلاقیت

این فرد دید باز و وسیعی دارد، و آینده نگری قابل است.

از ریز شدن در جزئیات متنفر است و لذا ممکن است در نظر خیلی ها فردی

عجیب و نامتداول جلوه کند.

دوستان راجع به پیشانی و تشخیص بیماری:

Hakimaneb.ir

هرگونه چین و چروک علاوه بر خطوط تعریفی نجومی که داشتیم

مبین اشکالاتی در قلب فرد و خشکی قلب او میتواند باشد.

دوستان عنبیه شناس عزیز مطلب ذیل تقدیم به محضر شما میگردد. 🙏

فاصله نزدیک چشمها به هم :

- علاقه به جزئیات

- تمرکز زیاد

توجه زیادی را صرف جزئیات میکند و برای و ظائفی که مستلزم تمرکز زیاد و کار

با جزئیات است، گردی ایده آل است.

شغل هایی از قبیل حسابداری ، ویراستاری ، تعمیر لوازم الکترونیکی و غیره در

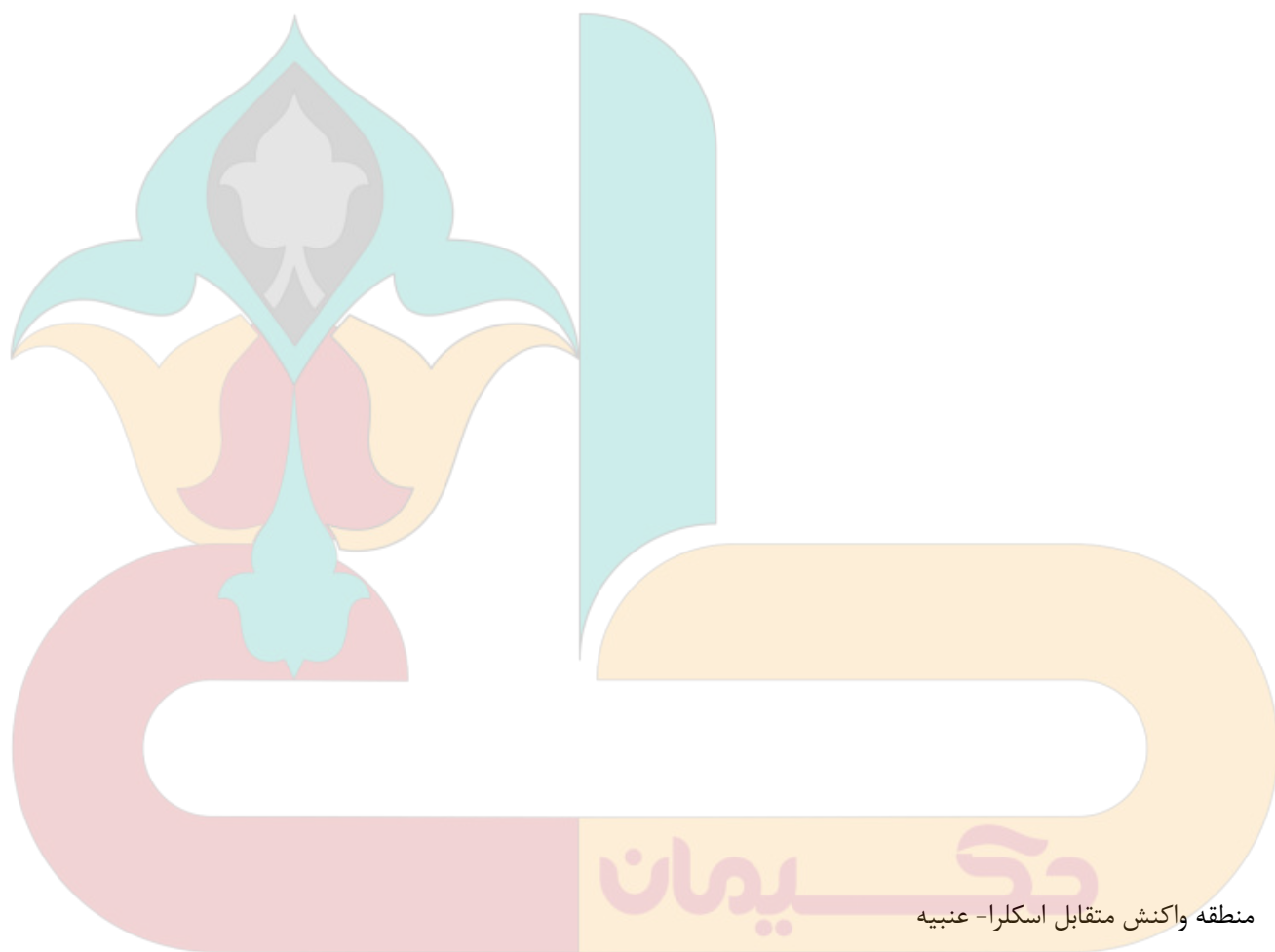
خور اویند.

او گاهی آنچنان درگیر جزئیات میشود ، که از درک مجموعه کلی و ارتباط اجزاء

با یکدیگر در می ماند.

دکایمان

Hakimaneb.ir



منطقه واکنش متقابل اسکلا- عنبیه

منطقه مرزی مزگانی

همانطور که میدانید این منطقه مرزی را لیمبوس میگویند.

براساس مطالعات انجام شده میزان شفافیت و یا مات بودن این خط مرزی ارتباط مستقیمی با نحوه عملکرد و رفتارهای اجتماعی و عاطفی فرد دارد.

1- لبه مشخص

2- لبه کمی نامعلوم

3- لبه حاشیه دار

4- لبه ضخیم و سخت

1- لبه مشخص :

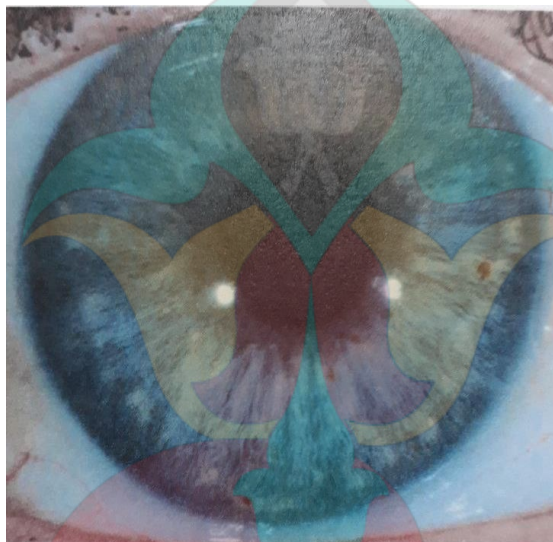
لبه کاملا مشخص و مرتب و آشکار است

نشانه سلامت ذاتی و ارثی عملکرد بدن است. اگر ساختمان عنیبه فرد نیز خوب باشد ، بهترین حالت ممکن است.

چنین فردی معقول ، منطقی و اجتماعی بوده، کمتر حالت تدافعی دارد.

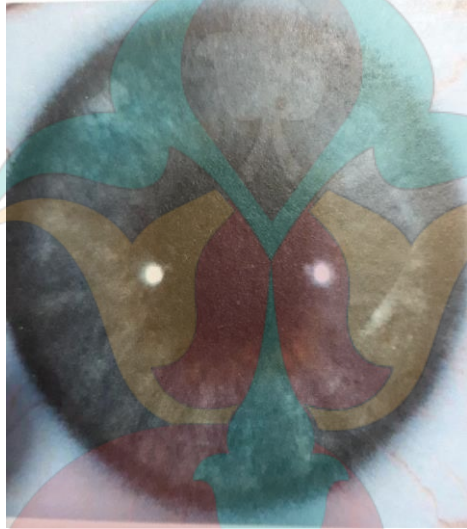
او از نظر روابط اجتماعی مبادی آداب بوده و به آسانی نیز با سایرین معاشرت

و حشر و نشر می نماید



دکایمان

Hakimaneb.ir



2- لبه کمی نا معلوم (از شفافیت مرز بین اسکلا و عنبیه کمی کاسته شده):

از نظر فیزیکی این حالت نشانه کاهش جریان خون و سطح انرژی فرد است.
از نظر روابط عاطفی و اجتماعی چنین فردی آسانگیر و ریلکس است.

دکایمان

Hakimaneb.ir

3- لبه حاشیه دار:

برای اولین بار دکتر برنارد جنسن این حالت را اصطلاح " کم خونی در اندام تحتانی " نامید.

اما هم اکنون این نشانه را " انقباض و تنگی عروق محیطی " می دانند. این حالت اغلب در نیمه فوقانی عنبیه دیده میشود، اما در نیمه تحتانی نیز ممکن است دیده شود.

از نظر فیزیکی جریان خون محیطی و مویرگی در سر ، پاها و پوست کاهش می یابد..

از نظر روابط اجتماعی و عاطفی چنین فردی به قدری به سایرین اعتماد میکند که حتی تا مرز گول خوردن پیش میرود. این حالت او را آسیب پذیر نموده و نمیتواند تشخیص دهد که سایرین در چه زمانی از آنها سوء استفاده میکنند.

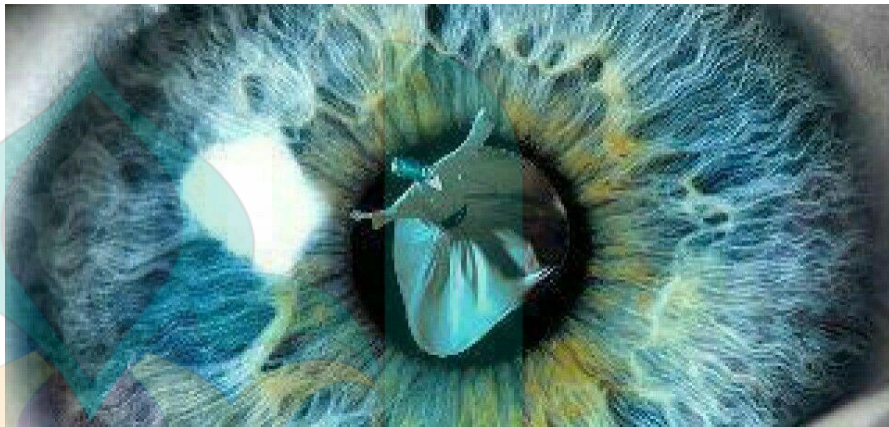
دکتر ایمان

4- لبه ضخیم و سفت :
Hakimaneb.ir

این حالت ضخیم و به معنی انباشتگی زیاد مواد سمی در بدن است و فرایند دفع این مواد از طریق پوست با کندی انجام میگردد.

از نظر روابط اجتماعی و عاطفی مانند این است که فرد زرهی آهنین به تن نموده است.

چراکه به دیگران اجازه نفوذ و تسلط نمی دهد ولی برای خودش همواره به فکر پیشرفت و رسیدن به موفقیت است.



بالا (چشم و ابرو نسبتاً از هم فاصله دارند)

- مشکل پسند و تیز بین بودن
- صبر
- گنجاندن مسائل در قالب فکری خود

دکایمان

خوش سلیقه و مشکل پسند و تیز بین است.

قبل از اقدام کلی به امتحان و بررسی نظرات مختلف میپردازد.

شعار او صبر کن ببینم چه میشود است.

از طریق احساساتش با دنیا ارتباط برقرار میکند.

اصلاً دوست ندارد در فرصتی کم با سرعت تصمیم بگیرد و اعلام نظر کند، باید به او وقت داد.

پائین (فاصله مابین ابرو و چشم نسبتاً کم است)

Hakimaneb.ir

- واکنش سریع ذهنی
- تصمیم گیری سریع
- عجله

قدرت بیان خوبی دارد.

سریع اقدام میکند و میتواند اطلاعات را به سرعت هضم کند.

حرف دیگران را خوانده و عموماً در میان حرفشان میپرد و آنرا کامل میکند.

فرد مثبت و خوش بینی ست.

در مورد انتقاد کم تحمل است و جبهه میگیرد.

اگر صاحب چنین ابرو و حالتی هستید باید جهت تحمل افرادی که ذهنشان به سرعت شما کار نمیکند، بکوشید.

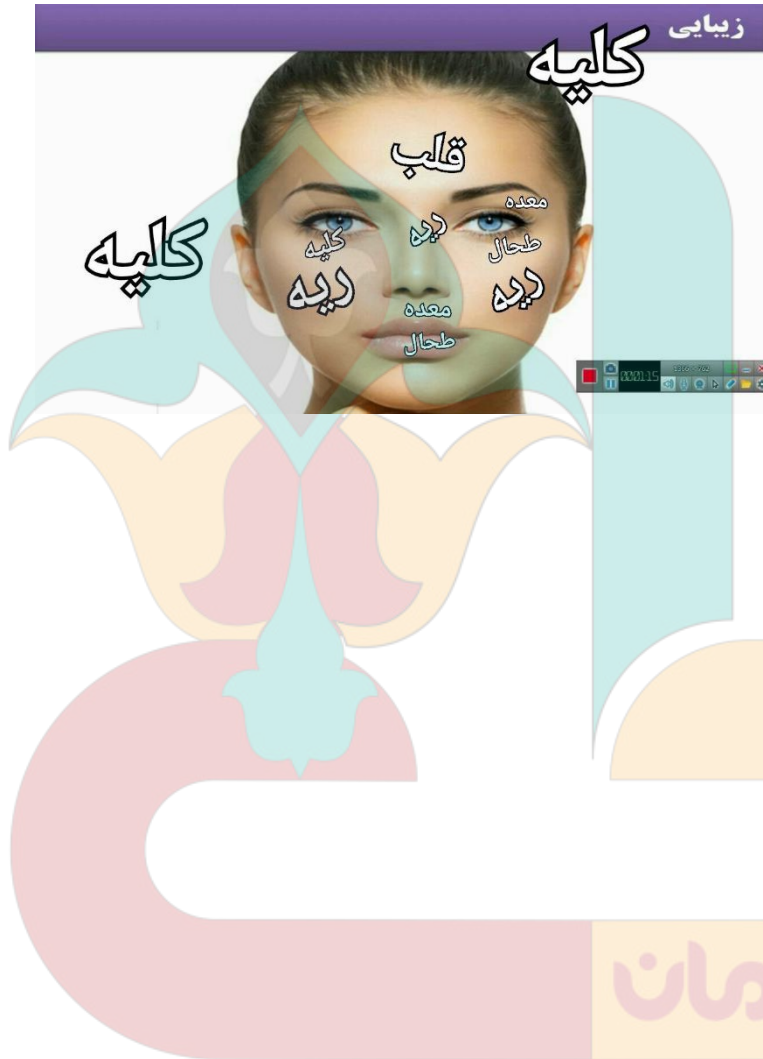
جمع بندی دروس تا اینجا:

با نگاه اول صورت تقسیم بندی شده به سه ناحیه و بررسی های لازم از جهت اندازه و تحلیل ها رو میفرمائید.

مرحله بعد نوع پیشانی ست. صاف و محدب و کج. و باتوجه به نوع پیشانی نوع واکنش فکری افراد را میسنجیم.

مرحله بعدی سه نوع ابرو داشتیم به همراه 9 مدل. مدل ابرو هم تا حد زیادی نحوه تفکر و برنامه ریزی افراد را نشان میدهد.

و در این درس فاصله بین ابرو و چشم ها را مورد شناخت و بررسی قرار دادیم



و در پیشانی تحلیلی مربوط به تشخیص بیماری داریم و تحلیلی جهت خطهای فلکی و حالات شخصیتی افراد.

مو کلیه

گوش کلیه

زیر چشم کلیه

دندان کلیه

پلک معده

لب طحال

پیشانی قلب

پیشانی نزدیک رویش مو مغز

ناخن و چشم کبد

گونه ها ریه

چانه اندام جنسی

چین و چروک نشانه خشکی در عضو مربوطه هست.

Hakimaneb.ir
جلسه هشتم

عمق چشمها :

میزان تورفتگی یا بیرون زدگی چشم ها از مشارکت فرد در جمع خبر می دهد.

هرچه چشمها بیرون زده تر باشند ، تمایل فرد برای ورود به جمع بیشتر

و هرچه چشمها گودتر باشند، فرد گوشه گیر تر و درون گرا تر است.

چشم بیرون زده (چشمها از کاسه بیرون زده اند)

علاقه به حضور در جمع

تنفر از پریدن دیگران در حرفش

طبعاً معاشرتی است و علاقه بسیاری به حضور در جمع دارد.

لزوماً نمیخواهد که رهبری جمع را بر عهده بگیرد، ولی حتماً میخواهد در گروه نقشی داشته باشد.

دکایمان

Hakimaneb.ir

اگر از جمعی کنار زده شود، غمگین می شود و به دور خود حصار عاطفی می کشد.



طبیعتی مشابه مزاج افراد دموی دارند این افراد.

دکایمان

چشمهای بیرون زده

چشمهای تو رفته: (کاملاً به درون کاسه فرورفته اند)

توداری و تفکر

احتیاط

ریزبینی

Hakimaneb.ir

به ظاهر منبسط و آرام است، ولی در باطن به طور مدام مشغول تحلیل و ارزیابی مسائل متعدد است.

بسیار سوال میکند و مسائل را به دقت بررسی میکند و مسائل را به دقت سبک و سنگین میکند.
پیش از باور کردن هر چیزی ، احتیاج به دلیل و برهان منطقی دارد.



چشمهای تو رفته

چشمای درشت (عنبیه درون چشم را پر کرده است)

- هوش تصویری

- تجربه گرایی

- واکنش احساسی

Hakimaneb.ir

با احساساتش پیوند عمیقی برقرار میکند و واکنش اش نسبت به زندگی احساساتی ست.

هوش تصویری خوبی دارد و یادگیری او از طریق دیدن و تجربه کردن صورت می گیرد.
اگر هنگام شنیدن بتواند فرد متکلم یا موضوع مورد بحث را ببیند ، راحت تر آن را درک میکند.



چشمهای با عنبیه درشت

چشمهای ریز (عنبیه ریز به نظر می آید)

- آلرژی به داد زدن

- نیازمند پشتیبانی عاطفی در عمل

- آسیب پذیری عاطفی در کودکی

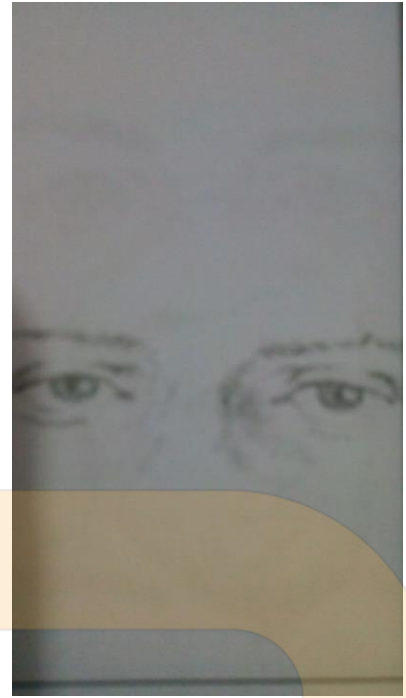
Hakimaneb.ir

در کودکی بسیار حساس و از نظر عاطفی بسیار آسیب پذیر بوده و احتمالاً این حساسیت باعث شده از حرف و رفتار دیگران

آزرده شود. در نتیجه ، نسبت به داد زدن نوعی آلرژی دارد.

از با صدای بلندمورد مخالفت قرار گرفتن ، نفرت دارد.

رفتار و اشارات جسمی امید بخش ، اثرات بسیار مثبتی بر وی دارند و انگیزه اش را دو چندان میکنند.



چشمهای با عنیه ریز

عزیزان ملاک در تشخیص فوق الذکر به نظر رسیدن درشتی و یا ریزی غیر متعارف می باشد و اگر عنیه معمولی به نظر رسید از تحلیل صرف نظر کنید در موارد مذکور

مژه ها :

پرپشت

کم پشت

Hakimaneb.ir (مژه ها بلند و پرپشت)

- تحمل بالا

- نرمی رفتار

ذهن او باز است و تحمل بالائی دارد.

ذاتا رفتار نرم و ملایمی دارد.
به آسانی با دیگران کنار می آید.

مژه ها کم پشت (کوتاه و نازک)

حساس و زود رنج

نسبتا حساس است و احساساتش به آسانی لطمه می خورد.
مشکل او این است که به حرف مردم زیاد اهمیت می دهد و به قول مردم " همه چیز را به خود میگیرد"

علاقه مندان به علم شریف چهره شناسی

به دلیل فراوانی مطالب راجع به چشم و پلک و تخصصی شدن آن ، در صورت علاقه و درخواست دوستان در ترم بعدی مجزا تدریس خواهد شد.
این ترم بیشتر مبانی و مقدماتی بوده و اجمالا اشاره هایی کردیم.
لذا جهت دوستانی که علاقه مند بوده و طالب یادگیری بیشتر و تخصصی تر هستند ان شالله بعد از اتمام این ترم در خدمت شان خواهیم بود

جلسه نهم

شکل و اندازه بینی:

این عضو نشان دهنده توانائی مادر حفظ بقای خود و اطرافیان می باشد.

بینی نه تنها مقدار انرژی که در اختیار ماست را نشان می دهد، بلکه نمایان گر شیوه کاری و نوع برخورد ما با پول نیز هست.

اندازه های بینی :

بزرگ

بلند

کوتاه

بینی بزرگ : (اندازه بینی در مقایسه با اجزای صورت بزرگتر به نظر می رسد).

- حس ریاست

- علاقه به ایجاد تحول

دوست دارد در محیط کارش نقش بزرگی ایفا کند و مهم باشد.

با توجه به این ویژگی در مشاغلی از قبیل ناظر ، مدیر یا صاحب کارخانه بسیار خوب شکوفا می شود.

این افراد از کارهای حقیری که احساس میکنند تلاشش تاثیر چندانی به جای نمیگذارد احساس خرسندی نمی کند.

در طب سنتی این افراد غالبا گرم مزاج بوده و کبدشان برای خنک شدن نیاز به تهویه بزرگ تر (بینی بزرگ) دارد، لذا

عمل زیبایی جهت کوچک کردن بینی به ایشان توصیه نمیشود. چون از عوارض آن کاستن از حدت گرمی بدن است.

بینی بلند : (فاصله بین وسط چشم ها تا نوک بینی ، به نسبت زیاد است).

- نیاز به تسلط بر محیط کار

احتیاج دارد در محیط کار اختیارات ویژه داشته باشد و بتواند بر همکاران و شیوه کارش حاکم باشد.

رشد و درخشش او در پست هایی دیده می شود، که کنترل سرعت و توالی کارها ، برعهده وی باشد.

بینی کوتاه : (بینی در مقایسه با کل صورت ، کوتاه به نظر می آید).

- تمام کننده کار

- سخت کوش

کارها را با همت عالی و کوشش زیاد انجام می دهد.

بی درنگ کار را به دست میگیرد و آن را در حداقل زمان به پایان می رساند.

از کار سخت فراری نیست و در انجام کارهای با جزئیات و ظرافت که برای دیگران خسته کننده است، او تواناست.

مطالب بیشتری راجع به بحث بینی مفصلا در بخش تخصصی عنوان خواهد شد.

شکل سوراخ های بینی :

گرد

مستطیلی

ریز و مثلثی

سوراخ های بینی گرد:

- دست و دل بازی

- تقسیم با دیگران

دست و دل باز است و در خرج کردن پول و وقت با دیگران ، محدودیتی برای خود قائل نیست.

احساس می کند منابعی که در دست دارد ، فراتر از نیازهای اوست و در نتیجه ، همه چیز را با نزدیکانش تقسیم می کند.

این افراد را جواد و بخشنده می نامیم.

Hakimaneb.ir

سوراخ های بینی مستطیلی شکل:

- خرج با توجه به دخل

همیشه در خرج کردن محتاط است و هرگز بی توجه به درآمدش خرج نمی کند.
این افراد مقتصد هستند.

-
سوراخ های بینی ریز و مثلثی :

- ترس از کمبود مالی

احتمالا از تجربیات کودکیش آموخته هر قدر هم داشته باشد، کافی نیست.
در مسائل مالی ، محتاط است.

تا جایی که بتواند جمع می کند و به هیچ قیمتی حاضر به از دست دادن آن نیست.
میتوان گفت نمونه ای از افراد خسیس.

سوراخ بینی سمت چپ مربوط به زندگی شخصی

و سمت راست زندگی شغلی یا بیرونی ما می باشد.

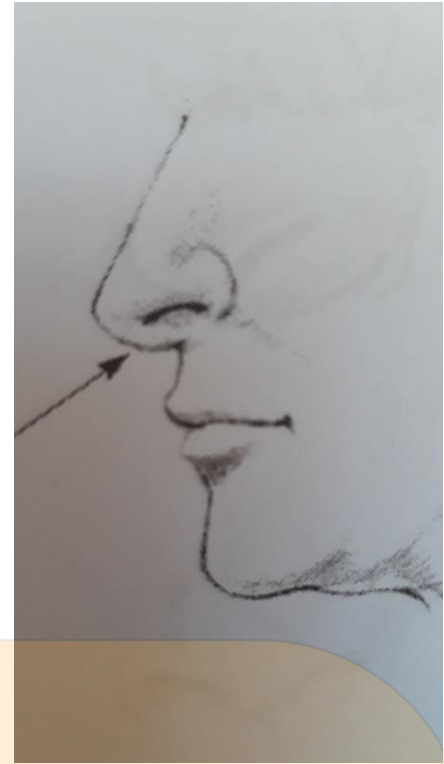
سوراخ های بینی ارتباط با نحوه نحوه پول خرج کردن ما دارند.

افتادگی قسمت پائینی بینی :

Hakimaneb.ir

تحلیل گر

این ویژگی ، نشان دهنده توانایی های فرد در تجزی و تحلیل است.



افتادگی قسمت پائینی بینی

پایان جلسه نهم

نکته ماحصل تمرین و مشاوره:

در ازدواج آقا بهتره اندازه ناحیه پیشانی بلندتر باشه نسبت به خانم یا مثل هم باشه نه بر عکس

مدل ابروی اقا اگر 8 باشه مشکلی نیست

اما مدل ابروی خانم 8 و اقا کمانی یعنی ریاست بر عهده خانم باشه اینجا قضیه برعکس شده و ممکنه مشکلاتی درست بشه
برخی مواقع اقا از خانم احساساتی تره ظاهرا. چون ناحیه احساسش بزرگتره ، خب باید خانم رو از همه نظر بررسی کرد که مشکلات
عاطفی درست نشه ولی اگه ناحیه احساسی خانم بزرگتر باشه طبیعتا خوبه و مشکلی نیست.

به هر حال تا اینجا با درسهایی که خوندید بررسی کنید اندازه نواحی رو بعد مدل و نوع ابرو ها و سپس نوع بینی و حتی سوراخ

های آن جهت صفات نفسانی بخشش و جود را

سپس با توجه به مزاج طرفین در ازدواج و رفاقت یا شراکت مشاوره بهشون بدید.

با آرزوی موفقیت برای همه دانش پژوهان عزیز

خلاصه مباحثه امروز

میخوام با تحلیل چند موضوع به این نکته برسیم که چه افرادی برای رشته های ورزشی

این چینی مثل جودو و بوکس و کلا رزمی ها و بازیهای سرعتی مناسب تر هستند که البته قدرتی هم هست

چون برخی بازیها سرعتی نیست چندان بلکه بیشتر قدرتی مثل پرتاب وزنه دیسک.

برخی بازیها نیاز به قدرت فکر بیشتر داره و.....

اینها رو امشب جمع بندی می کنیم ان شالله.

افرادی که منطقه ذهنی بزرگ دارند بدرد شطرنج میخورند

منطقه ذهنی بزرگتر یا پیشانی محدب هردو

سوال : مثلا برای تیر و کمان چی نیازه ؟

جواب : ذهنی باید بزرگتر باشه

ولی تو اکثر ورزشها نیاز هست ناحیه فیزیکی بزرگتر باشه

ولی تو رشته ای که عنوان شد تیر و کمان مهم دقت نظر هست که پیشانی محدب اول هست

بعد اندازه پیشانی در ذهنی بزرگتر اگه نشد اولویت بعدی فیزیکی بزرگتر باشه

حالا در وزنه برداری و کشتی و و ورزشهای سنگین مهم قدرت بدنی در درجه اول

یعنی فیزیکی بیشتر باشه

بعد اگه سرعت خواست پیشانی کج

اگه دقت خواست پیشانی محدب و یا صاف باید باشه.

سوال : استادبه دلیل چه ویژگی باید محدب باشه در تیراندازی؟

جواب : چون قدرت تجزیه و تحلیل و دقت بیشتری دارند این افراد

بعد پیشانی صافها چنین ویژگی ای دارند.

اولویت با محدب هاست بعد صاف

حتی پیشانی کج هم ممکنه موفق بشه

اما ما منظورمون شناسائی پتانسیل های ذاتی و بالقوه افراد هست

و برای بقیه افراد ممنوعیتی نیست

نقش شما مشاوره دادن هست در اینگونه موارد

و الا بحث ممنوعیت و محدودیت مطرح نیست

ممکنه کسی بخواد خلاف جریان آب حرکت کنه

این دیگه زحمت بیشتری باید بکشه و به خودش ربط داره.

سوال : استادقدرت تجزیه و تحلیل برمیگرده به ابتکار و تخیل؟

Hakimaneb.ir جواب : بله دقیقا
مثل فلاسفه معروف

سوال : استاد این دسته چطورین؟

جواب : اولویت با بزرگی ناحیه پیشانی و بعد محدب بودن هست.

مثل علامه جعفری و حسن زاده آملی و....

هرچند در درجه بعدی پیشانی های صاف هم هستند

و بحث تربیت و اصلاح نفس پوشش میده به نوع چهره هر طور که باشه اما خب همت بالایی میخواد

سوال : از کجا بفهمیم شخص همت خوبی داره در کارش ؟

جواب : لایه ی اراده بین ابروها

پس حتما این سه پارامتر رو نگاه کنید و لحاظ کنید.

سوال : به نظر شما برای مشاغلی مثل خیاطی و نجاری طلاکوبی، منبت کاری و ساعت سازی ، فرش و قالی بافی چه نوع بینی

متناسب هست ؟

جواب : افراد دارای بینی کوتاه

سوال : در مورد ورزشکاران بهترین مدل بینی چطور باشه بهتره؟

جواب : بینی بلند برای ورزشهایی که نیاز به کنترل سرعت و توالی کارها داره بهتره (مثل رزمی ها) و فرد در اونها

درخشش خوبی خواهد داشت.

و در کارهای با ظرافت و صرف زمان کمتر همراه با همت و کوشش زیاد ، بینی های کوتاه مناسب ترند و در ورزشها

می شود به پینگ پنگ و تنیس روی میز ، بلیارد ، رالی ، اسکیت ، دوچرخه سواری ، اسب سواری و تیر اندازی ، اشاره کرد.

Hakimaneb.ir

جلسه دهم

گوش ها

همانطور که اشاره شد چشمها پنجره روح هستند

و گوش "دروازه حقیقت" است.

به خاطر داشته باشید گوش راست در مورد دنیای بیرون و زندگی کاری افراد

و گوش چپ در مورد زندگی شخصی و دوران کودکی فرد است.

در چهره خوانی گوش ، نشان دهنده شیوه یادگیری و کلا نحوه دریافت و پردازش اطلاعات

از جانب فرد و دارنده آن است.

گوش های بزرگ : (اندازه گوش ها نسبت به سر ، بزرگ است)

- مهربانی و برخورد خوب

- گشاده دستی

همیشه آماده گوش دادن به صحبت های دیگران است.

مهربانی فرد را نشان می دهد.

محبت آمیز ترین کاری که برای کسی می توان انجام داد، همین گوش دادن به صحبت ها و درد دل های اوست

گوش کوچک (اندازه گوشها نسبت به سر کوچک است)

- خودباوری

- هوش تصویری قوی

Hakimaneb.ir

عمدتاً فردی خود محور است.

هوش تصویری او از شنیداری قوی تر است.

مطالب تخصصی تر در مورد گوش ان شالله در دوره تخصصی تقدیم حضور عزیزان می شود.

لب ها

لب که به عنوان بخشی از دهان محسوب می شود، و بوسه از آن شکل می گیرد به دو بخش بالایی و پائینی تقسیم

بندی می شود

لب بالا نشان دهنده انرژی زنانه است. به علاوه جنبه ای از دنیای درون و احساسات ما را نمایان می سازد

لب پائین نشان دهنده انرژی مردانه است. همچنین نحوه ارتباط ما با محیط اطراف و میزان تمرکز مان در کار را از روی

همین قسمت می توان تشخیص داد.

لب های پر (هم لب بالا هم پائین ، پر و گوشتالو هستند

شوخ طبع و احساسی

پر بودن لب پائین : لب پائین گوشتالو و از لب بالائی بزرگتر است

متقاعد کردن دیگران در نظرات خودش

خوش صحبت و چرب زبان

توجه به نتیجه کار

پر بودن لب بالا : لب بالا کاملاً از لب پائین پرتر و بزرگ تر است

Hakimaneb.ir

رک گویی همراه با راحتی و جسارت

به زبان آوردن احساسات

پیش بینی شخصیت دیگران

لب های نازک : لبهای بالا و پائین کاملا نازک و گاهی نامرئی هستند

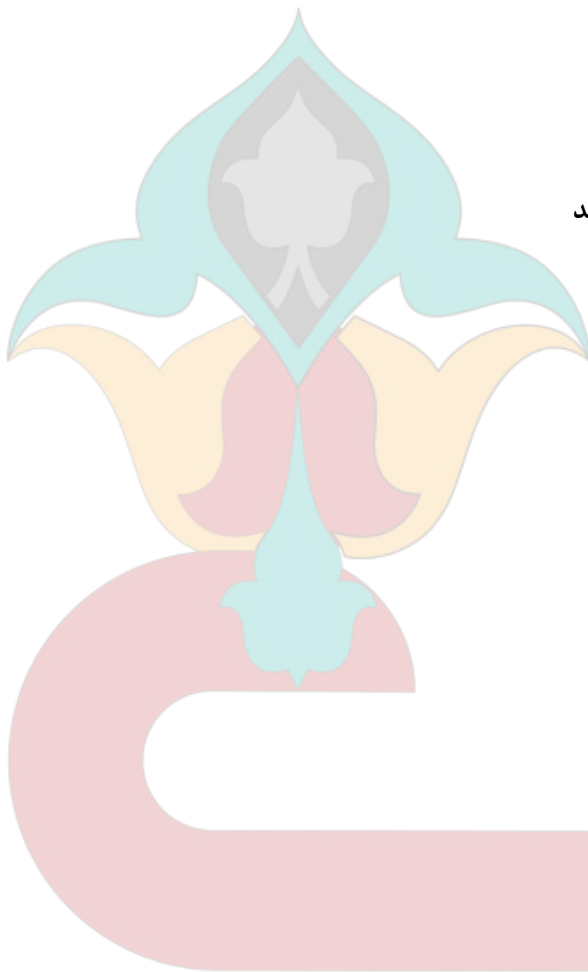
سردی و انزوا

دیر باوری

عدم اعتماد به تعریف و تمجید

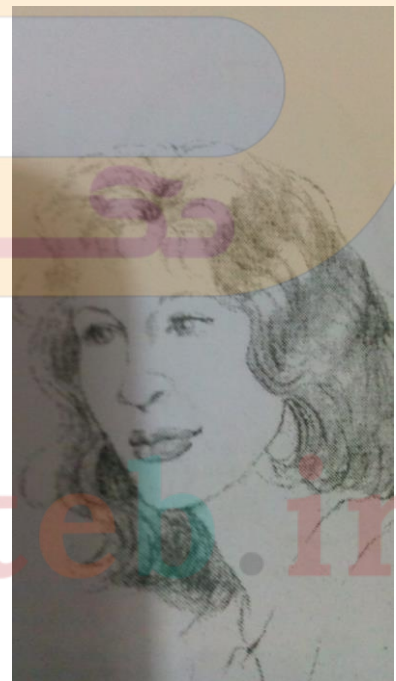
لب های انحنای دار: در وسط لب بالا یک انحنای کامل وجود دارد

تحقق دادن خواسته ها



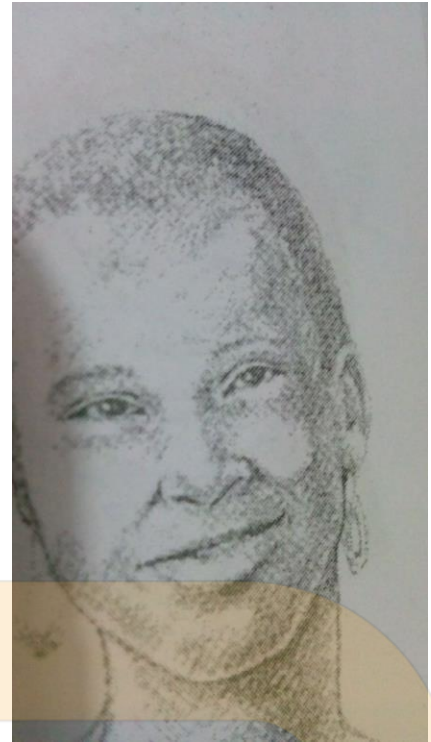
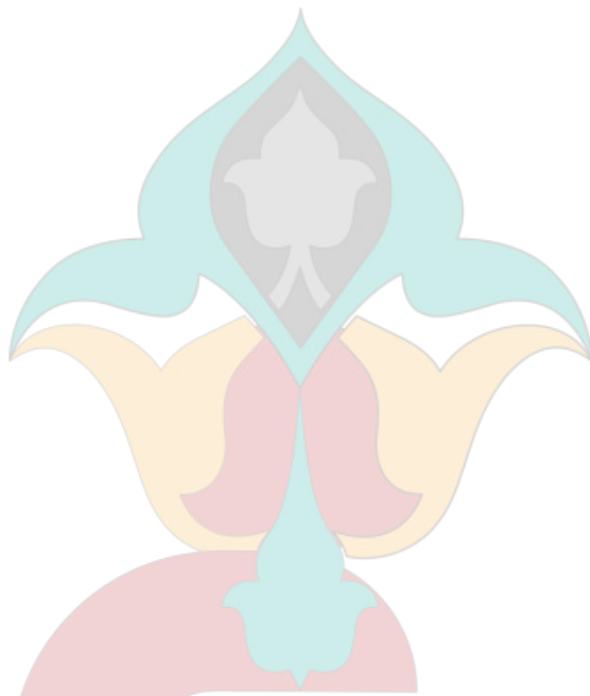
دکتر پیمان

Hakimane.net.ir



لب های پر

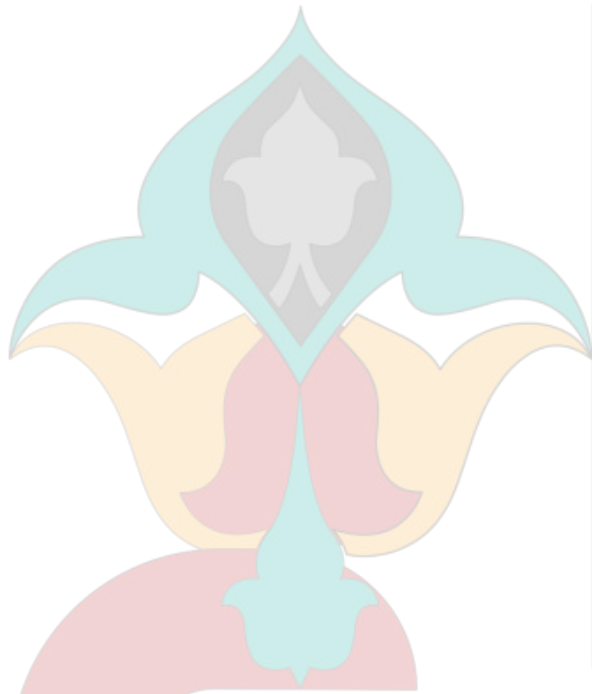
بالا و پائین هر دو پر و گوشتالو



پر بودن لب پائین

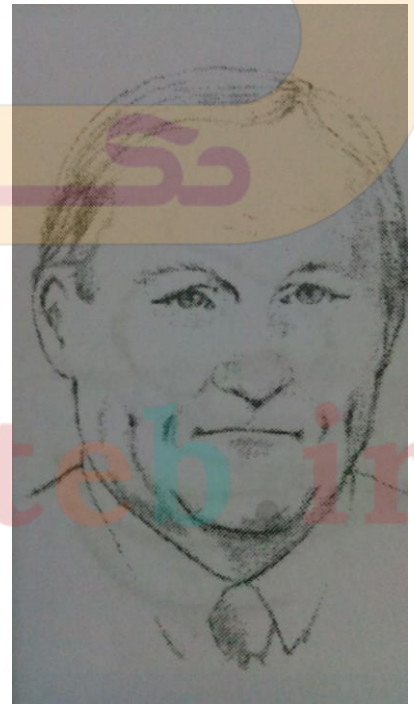
دکتر ایمان

Hakimaneb.ir



پر بودن لب بالا

دکتر ایمان



Hakimaneb.ir

لب های نازک



وسط لب انحنای کامل وجود دارد

9- ابرو کم پشت (بسیار کم پشت و کم رنگ)

تفکر مبهم

نفوذ به داخل گروه ها

Hakimaneb.ir

پی بردن به اندیشه های چنین فردی کار ساده ای نیست.

مردم راحت با او ارتباط برقرار میکنند و او را از خود میدانند.

به آسانی میتواند در هر جمعی نفوذ کند.

بیشتر کسب اطلاعات میکند تا اینکه اطلاعات بدهد.

مذاکره گر خوبی می تواند باشد.

بالا (چشم و ابرو نسبتا از هم فاصله دارند) :

- مشکل پسند و تیز بین بودن
- صبر
- گنجاندن مسائل در قالب فکری خود

خوش سلیقه و مشکل پسند و تیز بین است.

قبل از اقدام کلی به امتحان و بررسی نظرات مختلف میپردازد.

شعار او صبر کن ببینم چه میشود است

از طریق احساساتش با دنیا ارتباط برقرار میکند.

اصلا دوست ندارد در فرصتی کم با سرعت تصمیم بگیرد و اعلام نظر کند، باید به او وقت داد.

نکته ای جهت تحقیق :

درمانگران گرامی با توجه به مطالب درسی ارائه شده به نظر میرسد افرادی دارای پیشانی کج و یا محدب هستند کمتر مبتلا به

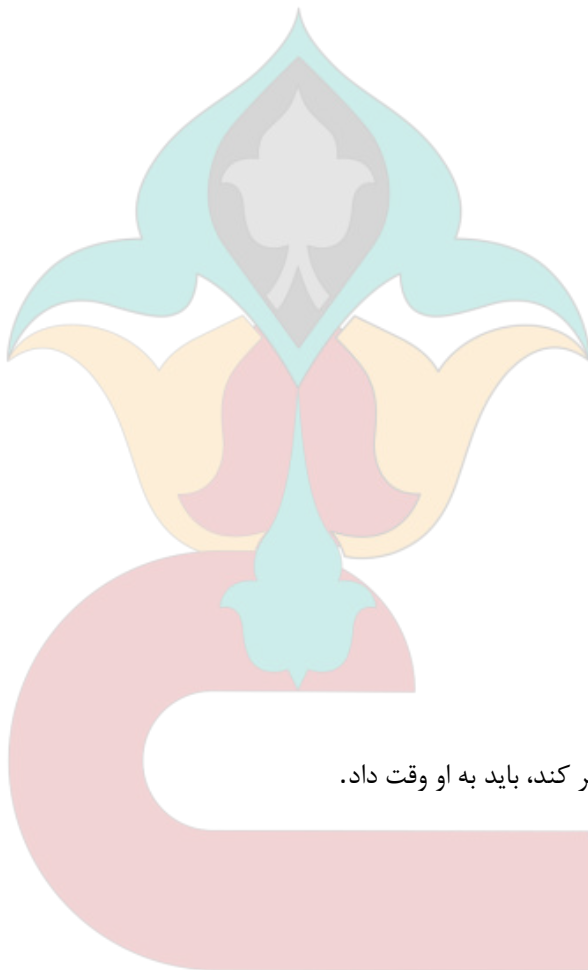
امراضی که ریشه در مغز دارد میشوند (همانند آلزایمر و.....).

از طرفی پیشانی کج با مزاج صفرا و یا دم سازگارتر بوده

و پیشانی صاف نیز با مزاج های سودا و بلغم

و پیشانی محدب نیز با مزاج دم و صفرا و سپس سودا همخوانی بیشتری میتواند داشته باشد.

این نکات قابل بررسی هستند و الزامی و قطعی نیستند.



مک‌ایمان

Hakimaneb.ir

از چشم به عنوان دریچه روح در بدن یاد شده است.

چشمها طرز فکر، رفتار و صمیمیت ما را منعکس میکنند.

شکل ، عمق ، اندازه نسبی و زاویه چشمها رازهای زیادی را از شیوه زندگی ما فاش میکنند.

فاصله بین چشمها نسبت به هم نمایانگر نوع نگرش افراد است.

اگر فاصله بین چشمها در نگاه اول طبیعی به نظر رسید و دوری و نزدیکی آن قدر محسوس نیست ، از تفسیر صرف نظر کنید.

8- ابرو

موهای پراکنده (موهای پراکنده که تک تک در انتهای ابروها روئیده اند)

- کنجکاو

- علائق متعدد

دارنده این نوع ابرو ، دارای علائق و گرایشهای متعدد است و در زمینه های بسیار فعالیت می کند.

میتوان گفت تقریبا هر تار موئی نشان از علاقه ای از علائق اوست.

بسیار تلاش میکند تا تمرکز خود را به یک موضوع خاص معطوف کند اما به ندرت موفق می شود.

پیشانی صاف : (برآمدگی استخوانی بالای ابروها وجود ندارد)

- تصمیم گیری فی البداهه

- پذیرای عقائد جدید و متفاوت

این مشخصه فردی انعطاف پذیر و سازگار است که تصمیمات خود را با توجه به شرایط حاکم اتخاذ میکند.

در حل مشکلات تعصبی در مورد عقائد خود به خرج نمیدهد و همواره پذیرای نظرات جدید است.
توانایی ها و تمام گزینه های پیش رویش را در زمان حال سنجیده و با توجه به شرایط بهترین تصمیم را میگیرد.
علاقه ای به بیش از حد فنی بودن ندارد و از سیستم های خشک و ثابت فراری است.

پائین (فاصله مابین ابرو و چشم نسبتا کم است) :

- واکنش سریع ذهنی
- تصمیم گیری سریع
- عجله

قدرت بیان خوبی دارد.

سریع اقدام میکند و میتواند اطلاعات را به سرعت هضم کند.

حرف دیگران را خوانده و عموماً در میان حرفشان میپرد و آنرا کامل میکند.

فرد مثبت و خوش بینی ست.

در مورد انتقاد کم تحمل است و جبهه میگیرد.

اگر صاحب چنین ابرو و حالتی هستید باید جهت تحمل افرادی که ذهنشان به سرعت شما کار نمیکند ، بکوشید.

جمع بندی دروس تا اینجا :

با نگاه اول صورت تقسیم بندی شده به سه ناحیه و بررسی های لازم از جهت اندازه و تحلیل ها رو میفرمائید.

مرحله بعد نوع پیشانی ست. صاف و محدب و کج. و باتوجه به نوع پیشانی نوع واکنش فکری افراد را میسنجیم.

مرحله بعدی سه نوع ابرو داشتیم به همراه 9 مدل. مدل ابرو هم تا حد زیادی نحوه تفکر و برنامه ریزی افراد را نشان میدهد.

و در این درس فاصله بین ابرو و چشم ها را مورد شناخت و بررسی قرار دادیم.

جمع بندی تمرین امشب :

علوم متناسب جهت فراگیری افراد با پیشانی های مختلف

محدب : ریاضیات ، فلسفه ، برنامه نویسی، مشاوره و روانشناسی، طراحی و معماری ، قضاوت.

صاف : علوم تجربی و پزشکی

کج : علوم انسانی و درسهایی که نیاز به حفظ کردن دارند مانند زبان خارجه و حقوق و وکالت.

در کنار آنها باید به مزاج افراد هم توجه داشته باشید.

شب خوبی داشته باشید.

جلسه یازدهم**پف های روی پلک بالایی چشم ها**

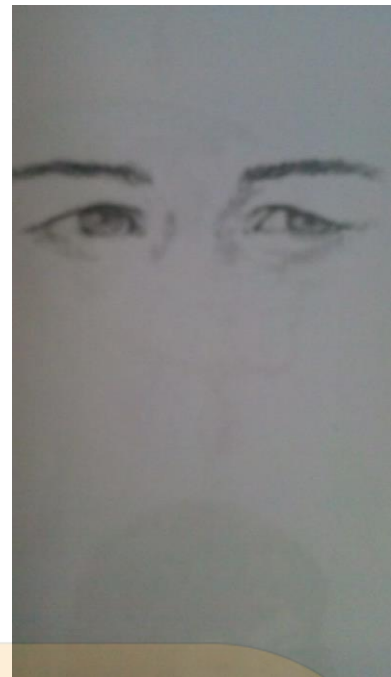
اگر دچار افتادگی پوست و آویزان شدن پلک بالای چشم و به عبارتی پف چشم شده اید

احتمالا شخصی هستید که همه توجه خود را معطوف به دنیای بیرونی کرده و نیازهای شخصی خود را فراموش کرده اید.

استراحت کافی ، انبساط روحی ، ورزش و تغذیه مناسب را باید در برنامه روزانه زندگی خود بیشتر بگنجانید.

چون عدم توجه به این موارد موجب ناراحتی و نارضایتی فرد از زندگی شخصی خود خواهد شد.

Hakimaneb.ir



پف ملایم

پف ملایم :

- کم صبری
- حساسیت
- عیب جویی و کج خلقی
- حرام کردن لذات شخصی بر خود

Hakimaneb.ir

اگر پف چشم چپ شدید تر باشد ، نشانه فشار و تمرکز در زندگی شخصی فرد است

و اگر در چشم راست شدید تر باشد ، نشانه وارد آمدن فشار در زندگی شغلی اوست.



پف شدید

پف شدید : (پوست بر روی پلک بالایی چشم کاملا آویزان است)

- عبوس بودن ، خودخواه و احتمالا غیر قابل اعتماد

- روحیه تدافعی

- سیری از زندگی

اگر صاحب چنین ویژگی ای هستید ، باید تلاش کنید تا نوع نگرش خود را مثبت کنید و از پناه بردن به الکل و مواد مخدر جدا خودداری کنید.

ممکن است برای متقاعد کردن دیگران ، تظاهر به خوشحالی کند ولی در باطن ناراحت است.

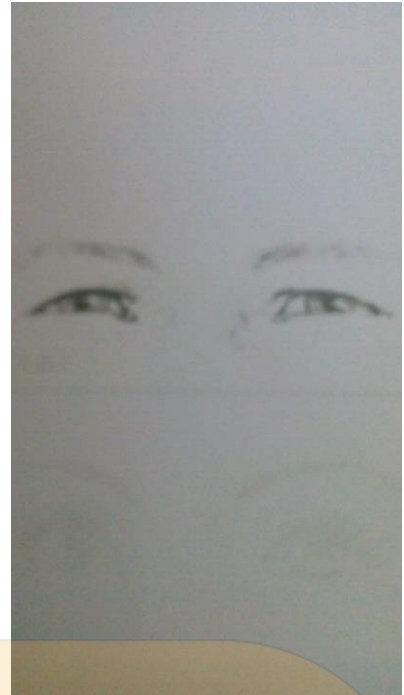
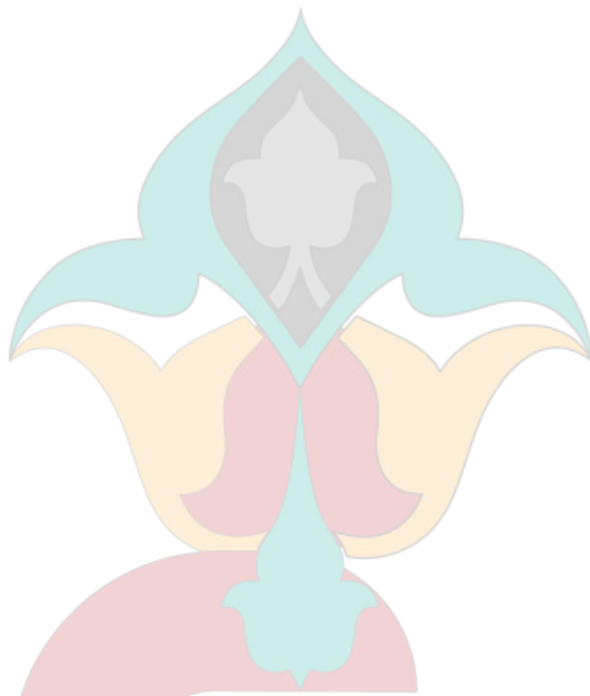
به احتمال زیاد نگرشی منفی و خودخواهانه در او بوجو آمده و یا حتی ممکن است از زندگی سیر شده باشد.

احتیاج فروان به بهبود و انطباق روحی دارد و در صورت تمایل مراجعه به مشاوره نماید.

جلسه دوازدهم

پلک‌های پائین چشم

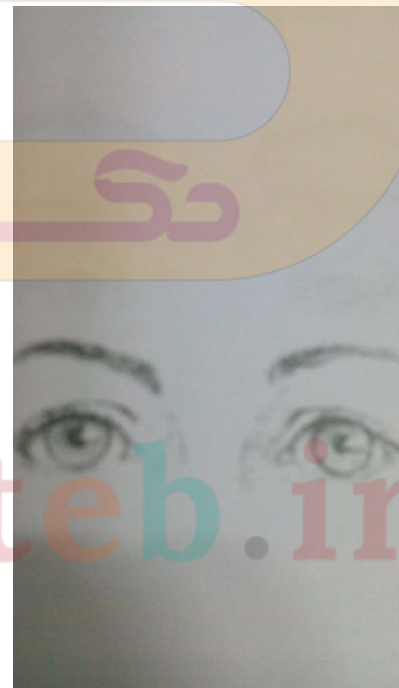
پلک‌های پائینی چشم در صورت خوش بینی خمیده تر و در صورت دیر باوری و بد بینی به شکل صاف در می‌آیند. پلک صاف: این شخص رفتار محافظه کارانه دارد و همیشه عواطف خود را از دیگران پنهان می‌کند. ممکن است شکاک، ترسو، بی اعتماد مضطرب و یا خجالتی باشد. همیشه از دیگران دوری می‌جوید و به اصطلاح دور خود دیوار می‌کشید. ولی در صورتی که به شما اعتماد کند بهترین دوست، همسر، عاشق و یا حامی شما خواهد بود. اگر موقع صحبت با کسی متوجه شدید که پلک پائین او صاف شده متوجه شوید که به شما شک کرده یا در برابر شما حالت دفاعی گرفته. پلک خمیده: این افراد خوش بین، و پذیرای آراء و عقائد جدید هستند و از به دست آوردن اطلاعات تازه خوشحال می‌شوند و به تمام حقائق ریز توجه می‌کنند. اگر موقع صحبت با فردی متوجه چنین حالتی شدید، این به این معناست که او به صحبت‌های شما علاقه مند است و با دل و جان به آنها گوش می‌دهد. پلک کاملاً گرد: این فرد دارای احساسات آسیب پذیر، زود باوری و سادگی می‌باشد. ذهن او آنقدر باز است و راحت می‌پذیرد که ممکن است از نظر احساسی به او لطماتی وارد شود. آسان اعتماد می‌کند و از نوعی سادگی و معصومیت برخوردار است. مشکل او این است که گاهی اوقات نابالغ و بی تجربه به نظر می‌آید.



پلک پائین صاف

دکتر ایمان

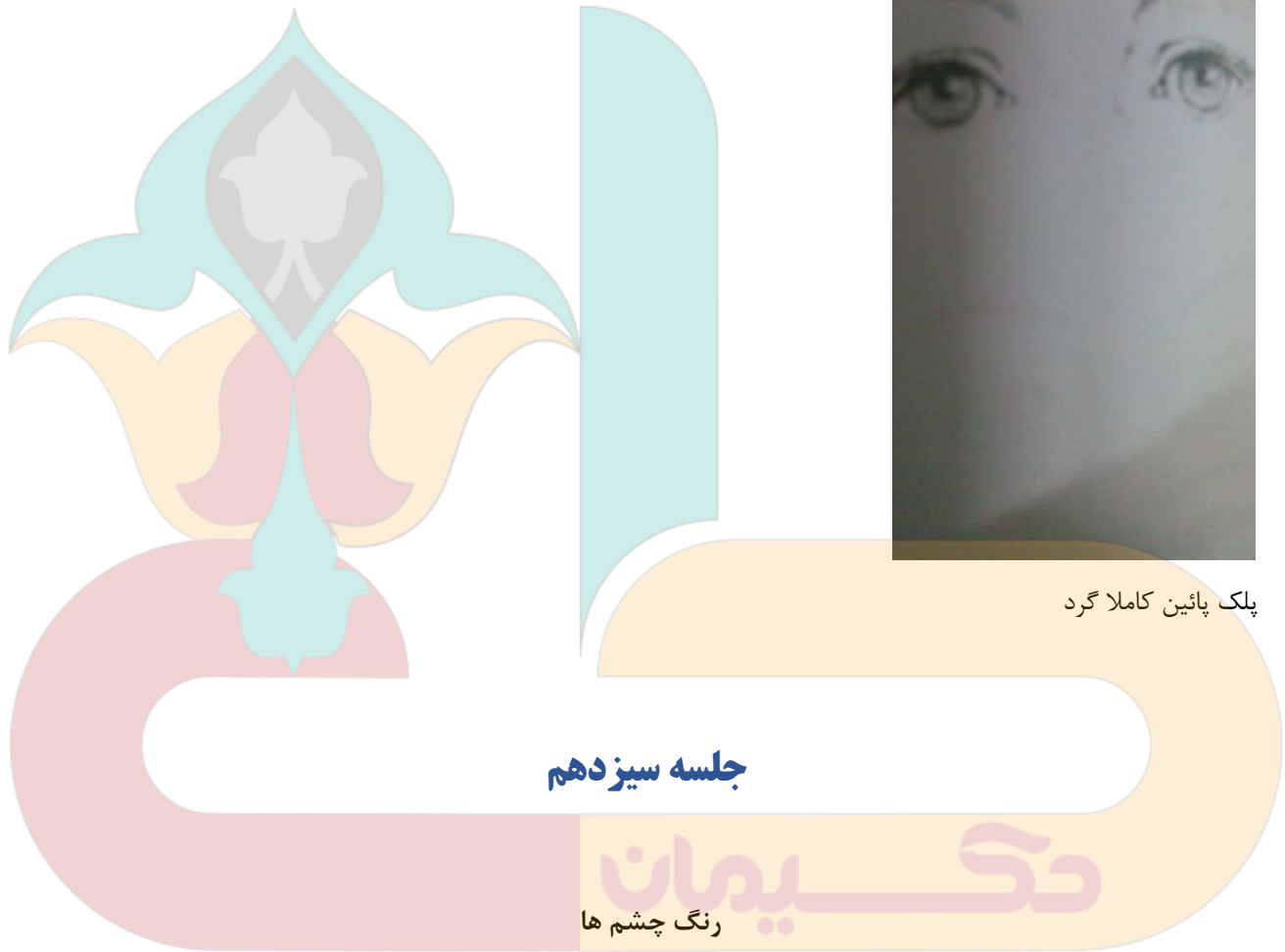
Hakimaneb.ir



پلک پائین خمیده



پلک پائین کاملا گرد



فلاسفه چینی معتقدند بهترین رنگ چشم مشکى ست.

Hakimaneb.ir چشم مشکى :

نشانه آینده بینی ، دور اندیشی و هوش زیاد است.

گرچه سرشت جاه طلب ، خود بین ، از خود راضی و افراط کار، عاشق پیشه و پرشور را نیز می دهد.

آنها ممکن است حسود، عجول، مغرور، کینه جو وقوی، اما کم طاقت نیز باشند. همچنین احتمالا از یک حالت احساسی به حالت احساس مخالف آن، مثلا از نفرت به عشق، نوسان می کنند.

چشم قهوه ای :

بیانگر قدرت اخلاقی فردی ست که مهربان، رو راستی و صداقت، صمیمی، آرام، سخاوتمند، با اعتماد به نفس، جسور، درستکار، شریف، با محبت و دوست داشتنی و در عین حال می تواند حسود، عصبی و تند خو هم گاهی باشد.

چشم عسلی :

بیانگر هوش و نیروی اخلاقی ست، و به فردی اشاره دارد که صمیمی، صادق، بلند پرواز، دلیر، وفادار، مغرور، با محبت و دوست داشتنی مهربان و سخاوتمندست. اما چنین فردی تاثیر پذیر، عاقل و زیرک، محتاط، خودخواه و حسود هم می تواند باشد.

چشم خاکستری :

هوش و نیروی اخلاقی را نشان می دهد و به فردی اشاره دارد که پاکیزه و فرهیخته باشد؛ اما عجول، قاطع، صمیمی، صادق،

جسور، وفادار

درستکار، مغرور، عاقل، فعال و بلند پرواز نیز هست.

از لحاظ هیجانی سرد است و ماهیتی حسود دارد.

Hakimaneb.ir

چشم سبز :

صبور ، بلند پرواز ، مغرور ، عجول ، و احساساتی است.
ذهن خلاق نیز دارد.

چشم آبی :

فرهیختگی و هوش بالا ، صادق سخاوتمند ، مهربان ، میانه رو ، مغرور ، فعال ، جسور ، وفادار ، درستکار ، و حساس و خود بستندگی دارند.
در تمامی چشمهای رنگی ، رنگ های تند تر ، برتر هستند.
مثلا چشمهای قهوه ای بیانگر مهربانی هستند و هرچه قهوه ای تیره تر باشد ، دارنده آن مهربان تر است و هر چه روشن تر باشد ، کمتر مهربان است.

چشمهای پر رنگ تر علامت ذهن فعال اند.

چشمان کم رنگ تر شخصیت و هوش متوسط و بیانگر افسردگی هستند.

درخشش چشمها

چشم درخشان:

بیانگر گشاده رویی ، صداقت و راستگویی ، سخاوتمند و فعال ، با اعتماد به نفس ، وفادار و با محبت ، نیرومند و باهوش است.
اما می تواند عجول و کم طاقت و حیله گر و مکار هم باشد.

چشم رنگ کدر و کم درخشش :

فردی خودبین ، مالیخویایی ، نامرتب ، بی قید و بی اعتنا ، افراط کار ، بی میل و بی توجه ، خسیس ، بی گذشت و حسود است .

صرف نظر از رنگ چشم ، اگر برقی در چشم باشد ؛ علامت هوشیاری و گیرایی و جذابیت است .

جلسه چهاردهم

مبحث مو

موهای خوب :

حساس ، مودب ، با دقت ، صبور ، ظریف

موهای ضخیم:

اهل گردش ، کم صبر ، صادق

موهای فرفری:

بازیگوش ، سرزنده ، شوخ طبع مهربان

موهای صاف:

جدی، رک ، با صداقت ، پرتحمل

موهای مشکی :

غالب و پیروز، اراده قوی، مشتاق، صبور

موهای قهوه ای :

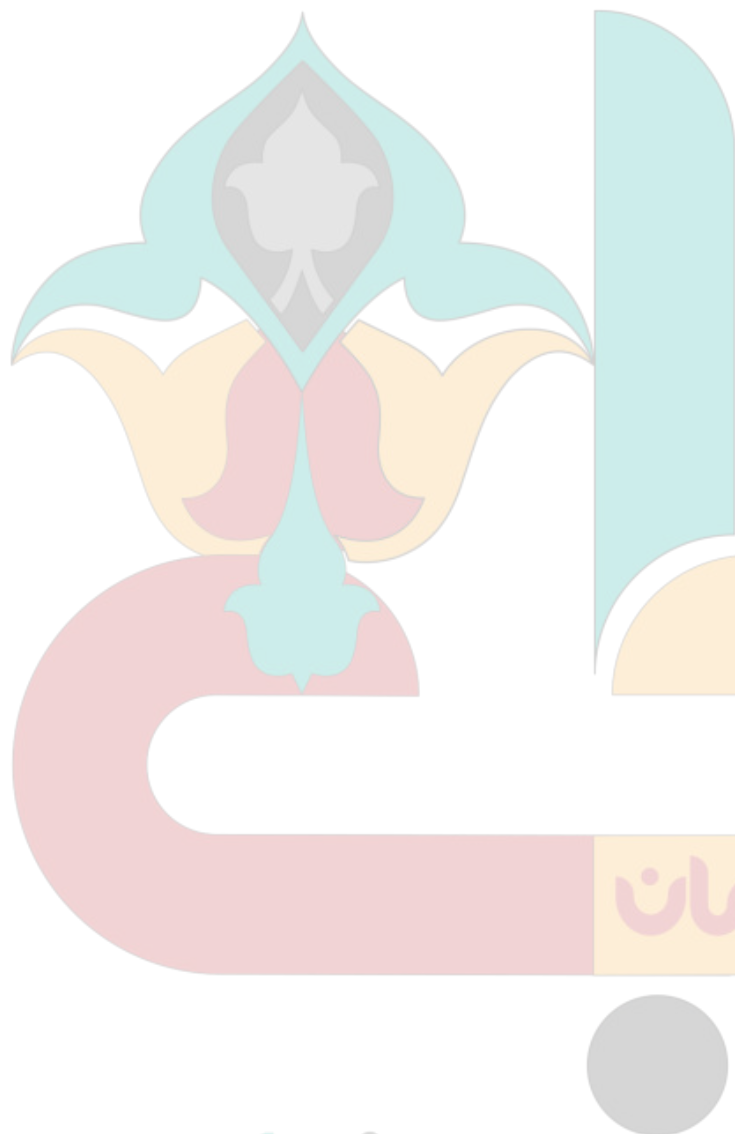
اهل خانواده ، دنبال محبت و صداقت در دیگران

موهای بلوند :

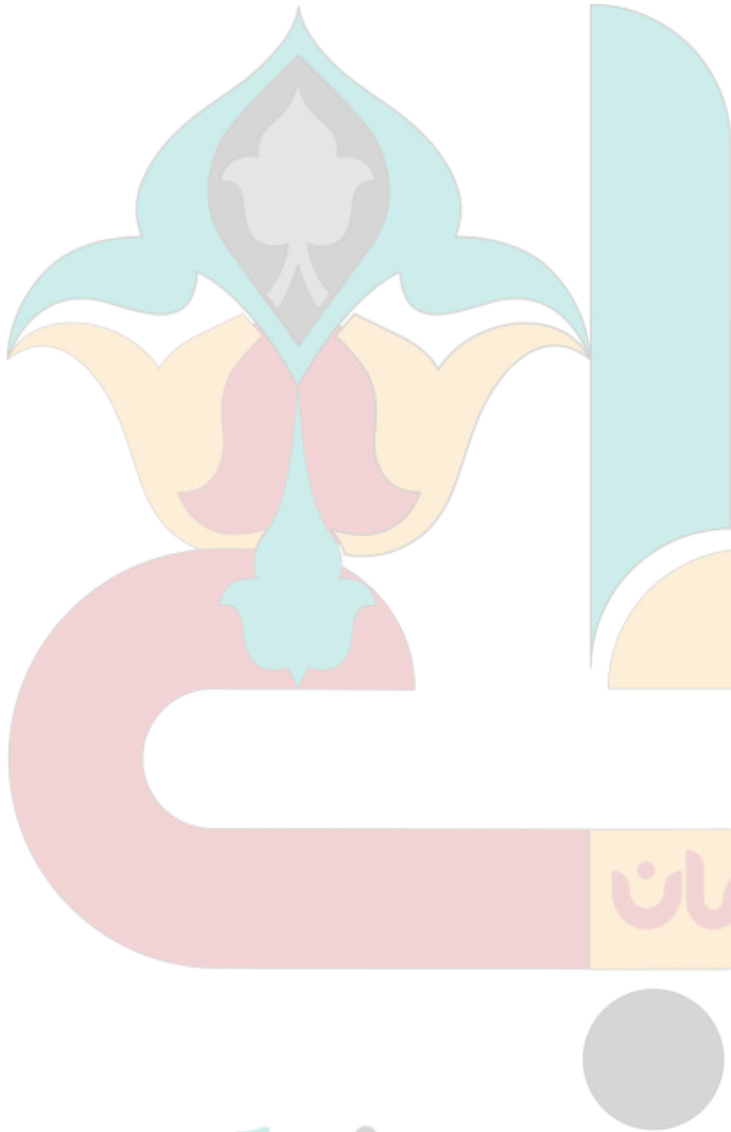
خیلی فان و دلپذیر ، دوست داشتنی ، با اعتماد به نفس

موهای قرمز :

آتشی ، حساس ، دراماتیک



موی بلوند



موی مشکی



موی قهوه ای

Hakimaneb.ir



موی ضخیم



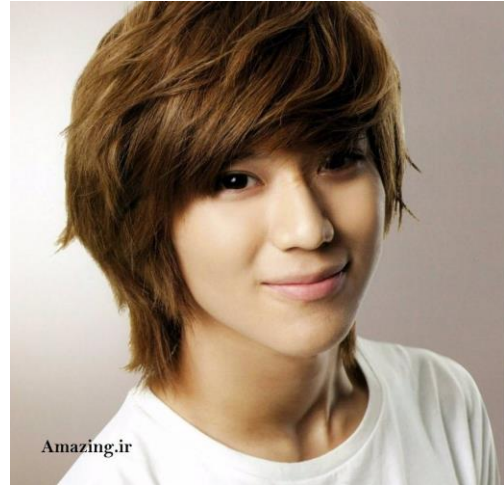
موی فر فری



ایمان

Hakimaneb.com

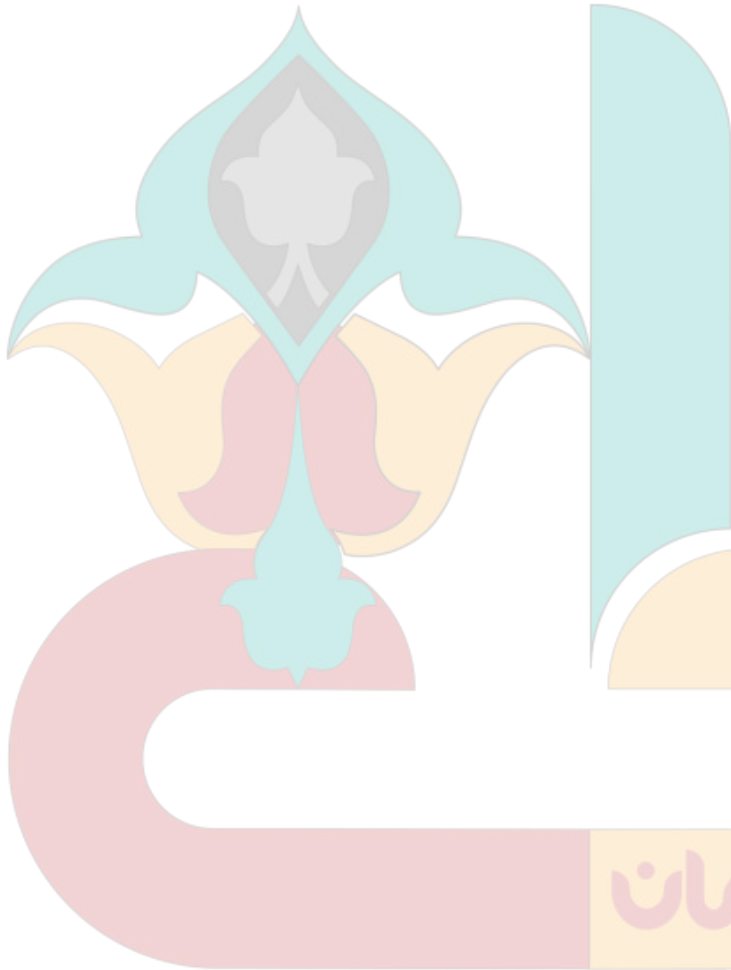
موی صاف



موی خوب یا عادی



موی قرمز



Hakimaneb.com

جلسه پانزدهم

تحلیل اجمالی شکل های صورت

شکل صورت گرد :

خوش گذران ، بذله گو ، سازمان دهنده ، سازگار و بیزار از تلف کردن است.
ولی می تواند تنبل ، حریص و بسیار آسان گیر باشد.

شکل صورت بیضی :

کمترا میل به کار کردن هستند ، هنرمند و دارای قابلیت های پنهان ، ولی احساساتی (غیر منطقی)
و فاقد قابلیت رهبری است.

Hakimaneb.ir : شکل صورت مربع :

دارای شخصیت با ثبات و اعتقاد راسخ، ارزیابی کننده قبل از عمل ، محکم و قابل اعتماد ، توانمند و جدی است.

جسور ، فرد گرا و رهبر خوبی است .داشته هایش را حق خود می داند. نمی توان به او امر یا نهی کرد.

شکل صورت مستطیل پهن :

پرطاعت و تند مزاج است.می تواند انتقاد و آزار و اذیت و را تحمل کند.موقعیت ها را به خوبی ارزیابی می کند.

شکل صورت لوزی :

سرسخت ، مبارز ، نیرومند ، خودساخته ، وظیفه شناس در مقابل مافوق ، اما بی وفاست و کینه به دل می گیرد.

شکل صورت سطلی عمودی :

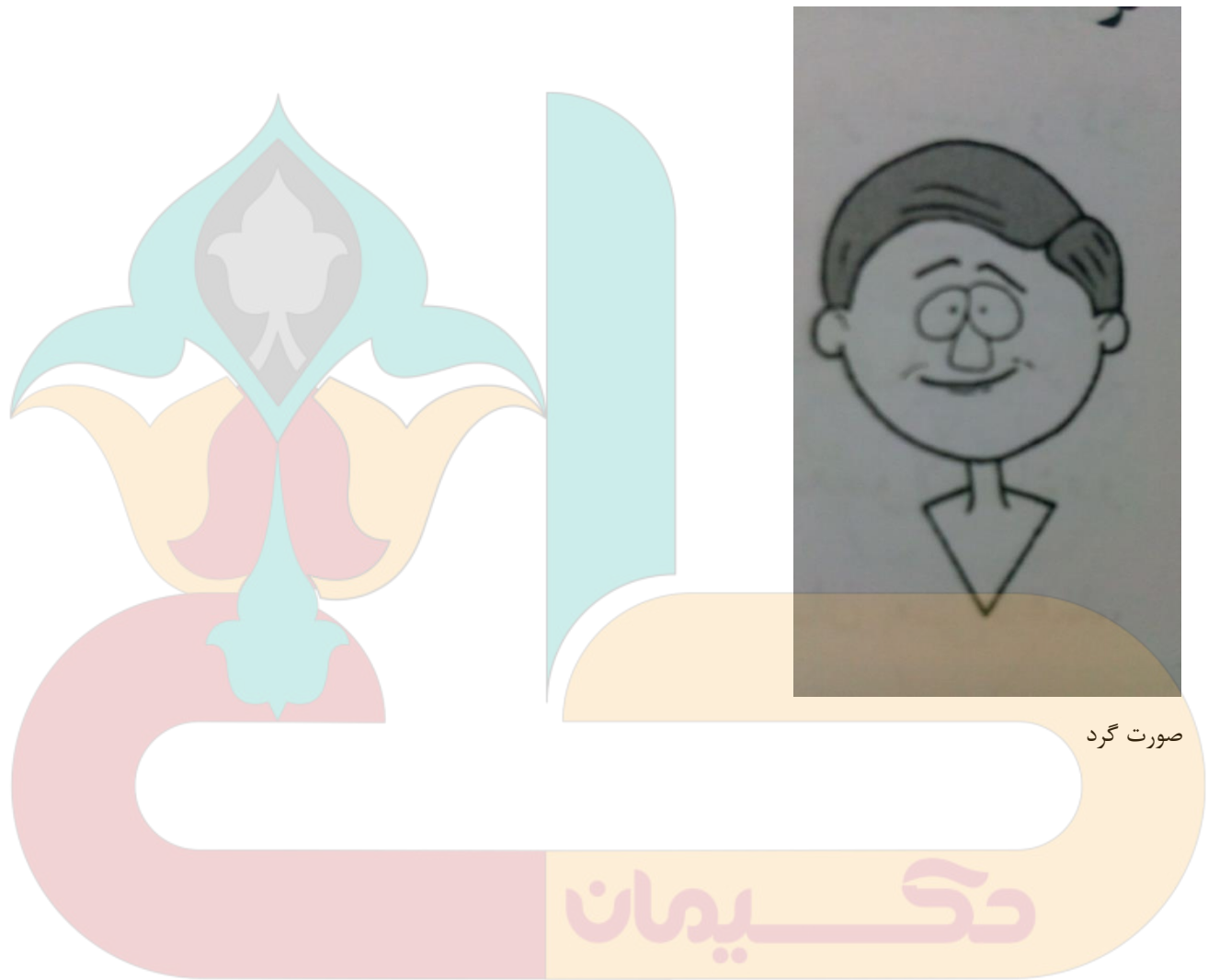
دارای ظاهر آرام ، خویشتن دار ، پیچیده ، محزون ، به طور کلی خوشایند و خیال باف و زحمت کش است.

شکل صورت سطلی وارونه:

پرخاشگر ، خشن ، رک ، یک دنده ، با معلومات ، دارای اراده و عقائد و اصول قوی است.

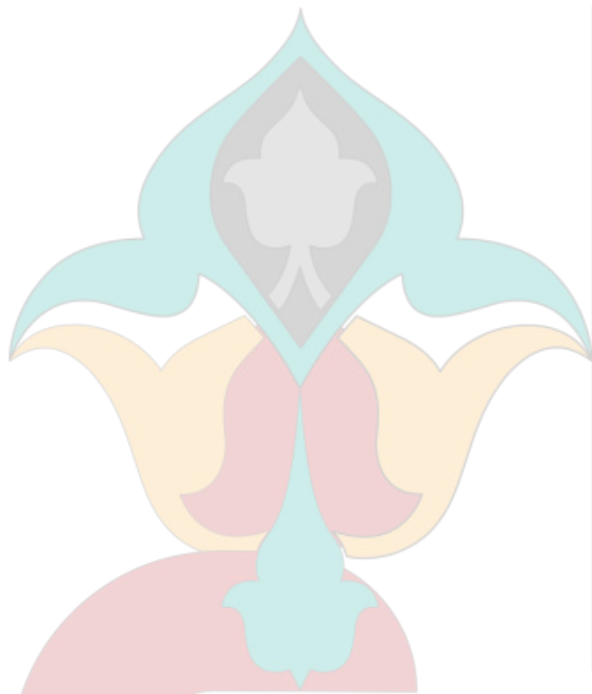
شکل صورت مثلث عمودی :

ذاتا مبارز ، مصمم ، اهل تلاش و کوشش ، نامتکی به دیگران ، یک دنده ، دارای اراده و اصول نیرومند است



صورت گرد

Hakimaneteb.ir



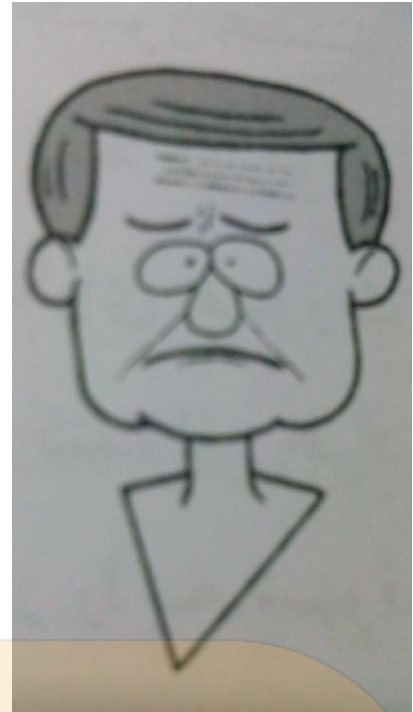
صورت بیضی

شکل صورت نا منظم:

دک پیمان

معمولی و متوسط ، کینه جو ، از لحاظ عاطفی ضعیف ، نیازمند به کمک عاطفی و متکی به دیگران است.

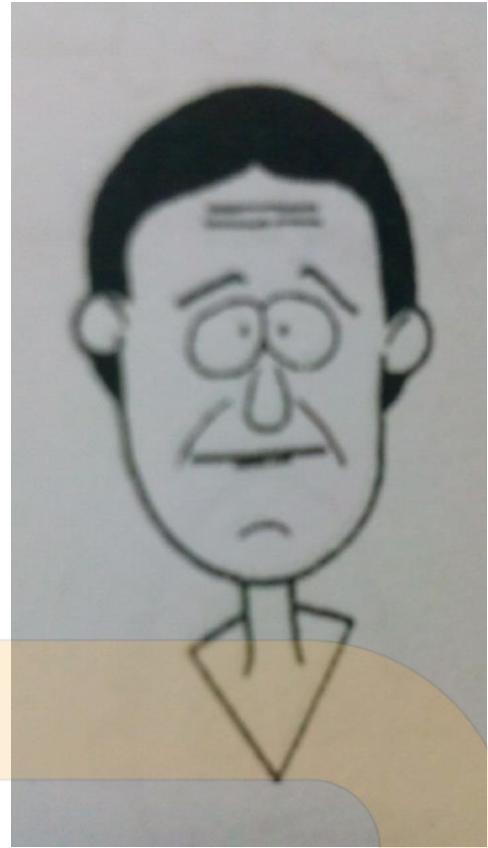
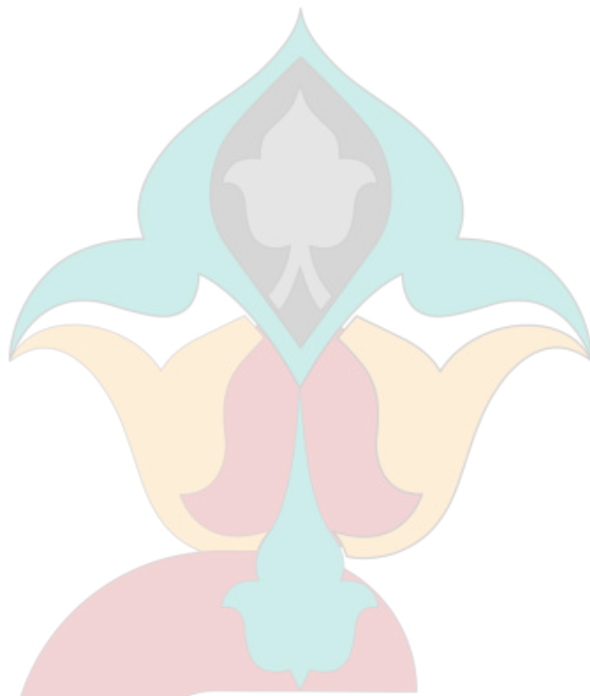
Hakimaneb.ir



صورت مربع

شکل صورت مثلث وارونه:

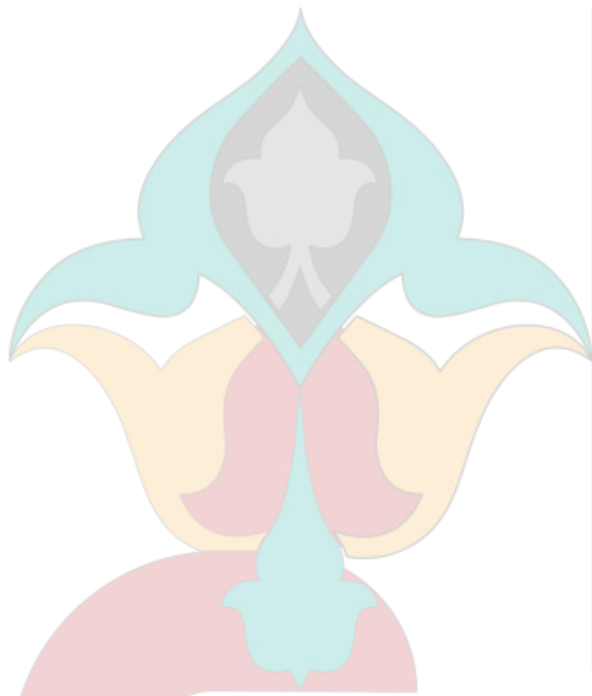
بسیار حساس ، باهوش ، بلند پرواز ، متکی به خود ، بی اعتماد به دیگران است



صورت مستطیل دراز

دکتر ایمان

Hakimaneteb.ir



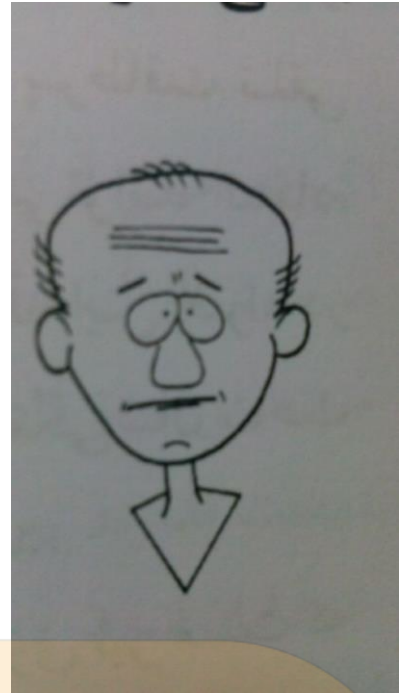
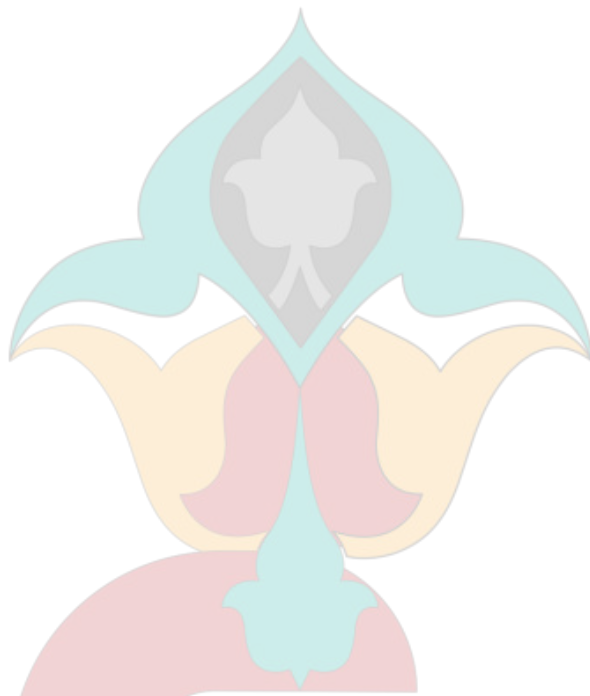
صورت لوزی

دکتر ایمان



صورت مستطیل پهن

Hakimane.ir



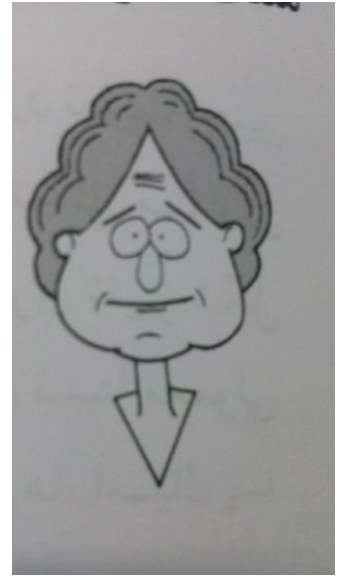
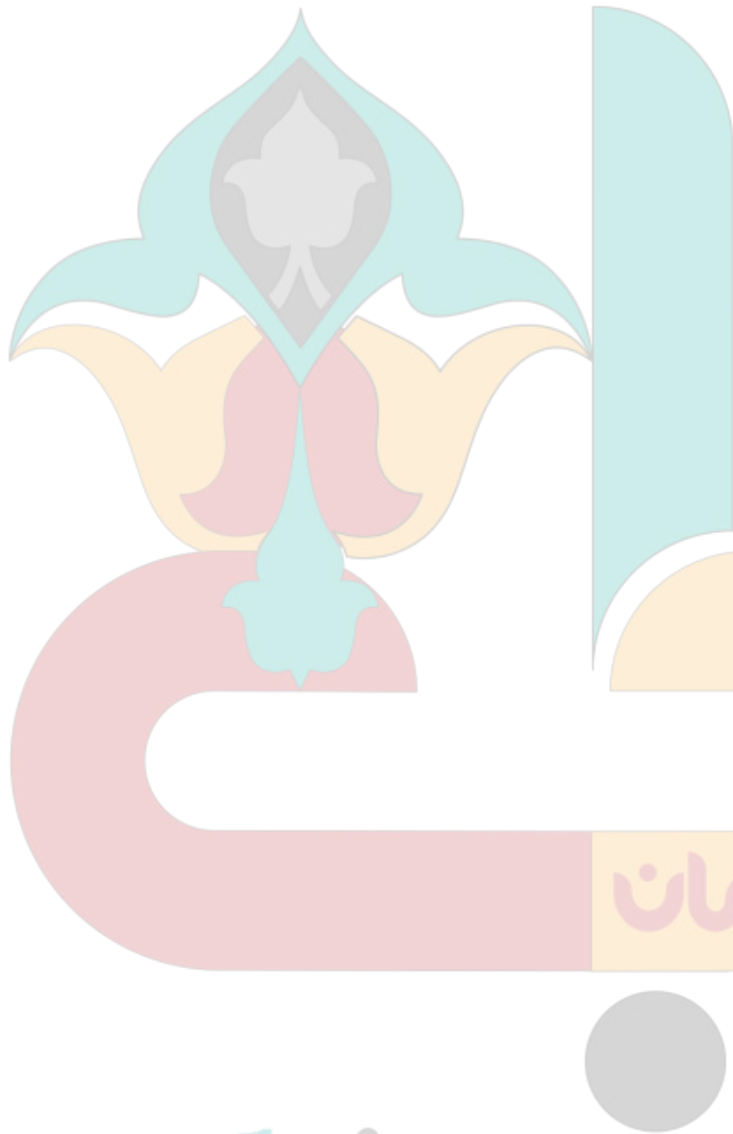
صورت سطلی عمودی



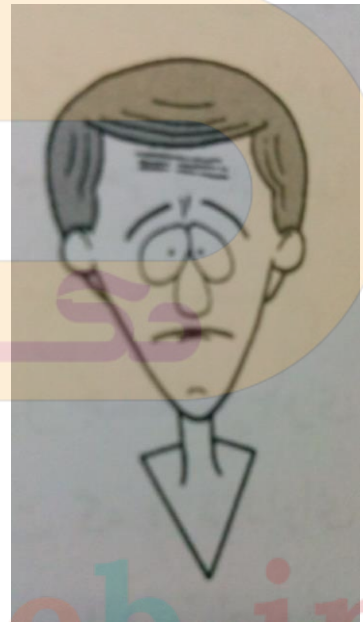
صورت سطلی وارونه

پیمان

Hakimaneb.ir



صورت مثلث عمودی

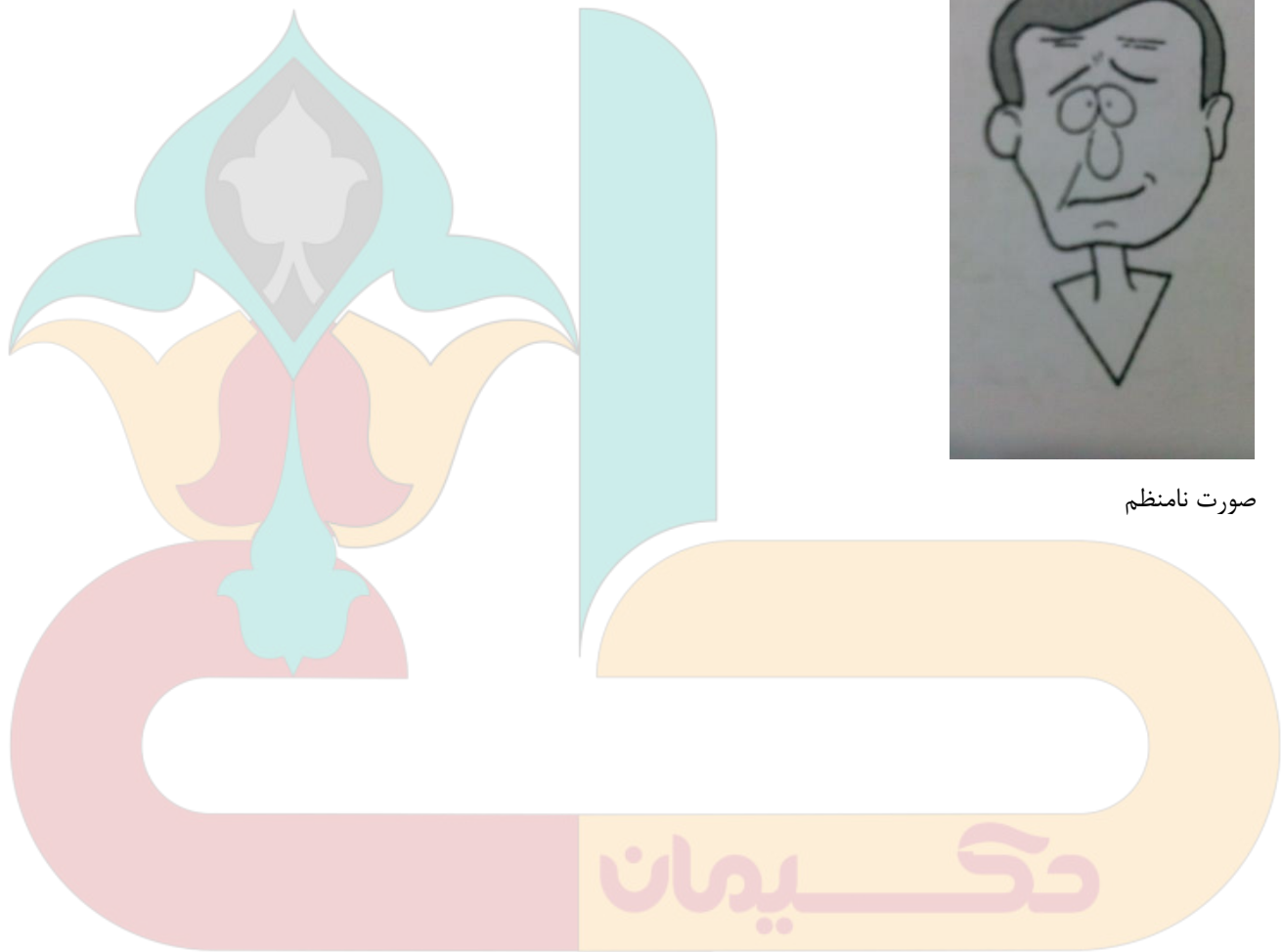


صورت مثلث وارونه

Hakimaneb.ir



صورت نامنظم



جلسه شانزدهم

Hakimaneb.ir : ادامه بحث مو :

طول مو :

در زنان هرچه بلندتر باشد ، نشانه سهل گیری، آرام بودن ، بردباری و سادگی بیشتر است.

موی کوتاه تر ، نشانه فردی سرکش ، پیچیده تر ، فردگراتر و کم بردبار و کم صبر تر است.

زنهای با طول مو های بلند ، تمایل کمتری به استفاده از جواهرات دارند و بر عکس.

موی قهوه ای روشن:

نشانه داشتن قدرت اخلاقی و هوش و نیز طبیعی آرام،

سازگار و دوست داشتنی

اگرچه تا حدی حسود، خودبین و تند خو است.

موی قهوه ای تیره :

نشانه قدرت اخلاقی ، جاه طلبی ، اعتماد به نفس ، وفاداری ،

و شخصیت نیکو کار و با محبت است.

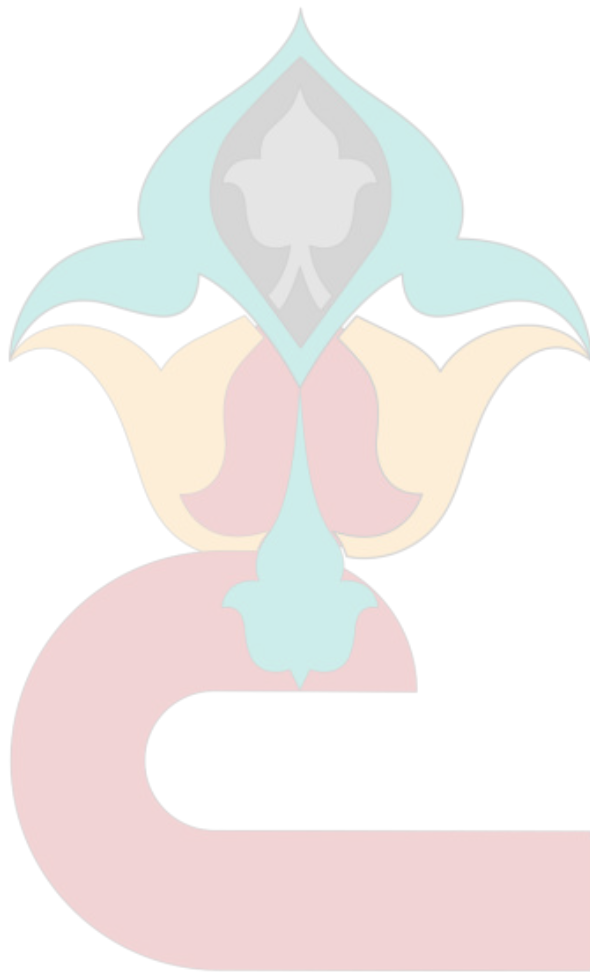
موی سفید :

نشان دهنده شخصیتی با هوش زیاد ، باز و بی آرایش ، صادق ، بی ریا ،

با ایمان ، مهربان ، وفادار، با جرئت ، ظریف ، مغرور ، منظم ، نیک خواه ،

زیرک و هنرمند است.

جلسه هفدهم



انواع ریش :

1- ریش گرد

2- ریش زاویه دار

3- ریش نوک تیز

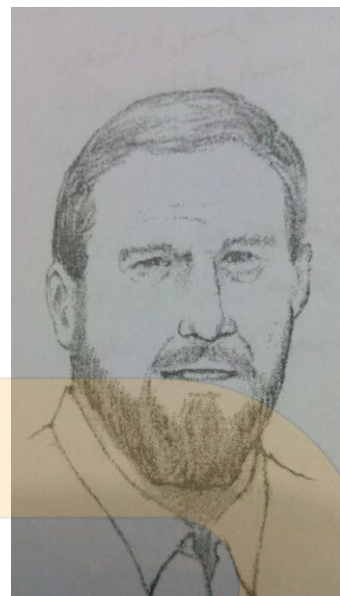
ریش گرد:

Hakimaneb.ir

- حساسیت

- مردم دوستی و مهربانی

با پنهان کردن صفات نرم و لطیف خود زیر ریش ، سعی دارد مقتدر و استوار به نظر آید تا دیگران از اخلاق خوب او سوء استفاده نکنند.



ریش زاویه دار :

دک پیمان

- تمرکز بر آرمان ها و عقائد

- جدیت و پشتکار

دوست دارد جدی گرفته شود و به قدرت و تسلط او احترام گذاشته شود.

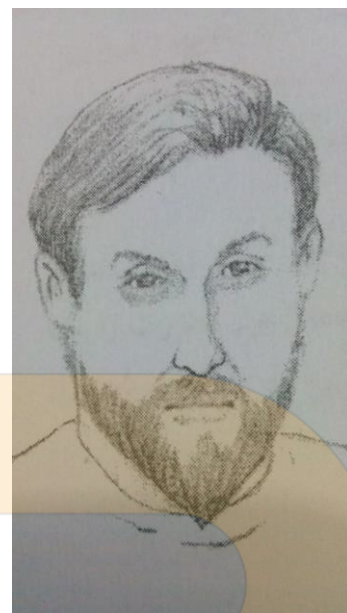
Hakimaneb.ir

ریش نوک تیز:

- هدف گرایی

- حضور غالب

تمام دغدغه هایش رسیدن به اهدافش هست.
وقتی پای احساساتش به میان آید حضوری مسلط و غالب دارد.



ریش نوک تیز

دکایمان

جلسه هجدهم
Hakimaneb.ir

انواع سبیل:

خط مدادی

استاندارد

آویزان

پر پشت

چخماقی (شاه عباسی)

کوتاه

معمولاً هرچه سبیل بزرگتر باشد دارنده آن ، بی تکلف تر یا برون گراتر است.

و هرچه باریک تر باشد ، دارنده آن با احساس تر یا مرموز تر است.

برخی افراد که عقده حقارت دارند یا نقائص جسمانی دارند ، سبیل بزرگتر از معمول میگذارند تا نقائص خود را پنهان کنند.

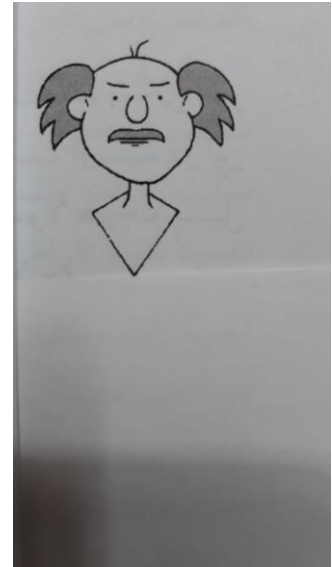


سبیل خط مدادی:

این موضوع به بهترین وجه به صورت باریکه ای از مو به شکل های مختلف توصیف می شود این سبیل سفید معمولاً نزدیک به لب

بالاست و طوری به نظر می رسد که دقیقاً با مداد روی صورت خط کشیده شده است و معمولاً یا بسیار پرشور و مرموز است یا اینکه

آشکاراً فریبکار است.

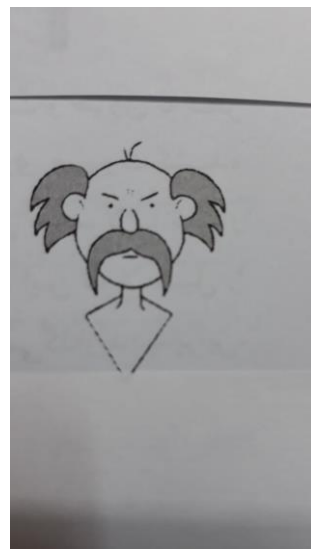


سبیل استاندارد:

این سبیل را که در جوامع غربی متداول ترین نوع سبیل است می توان به عنوان سبیل کامل توصیف کرد که از لب بالا تا کنار دهان امتداد دارد نه کاملاً اصلاح شده است و نه بسیار پرپشت .

دارنده این سبیل معمولاً محافظه کار منفرد یا طرفدار مد بوده است بدون اینکه تهدید کننده باشد. گرچه دارند این سبیل فردگرایی خود را نشان میدهد ولی خیلی خارج از هنجار نیست.

این سبیل متعلق به کارگران محیط های بسته است. اشخاصی که در فضای باز کار می کنند معمولاً سبیل پرپشت تر یاریش کامل می گذارند تا از آنها محافظت لازم کند.



سبیل آویزان:

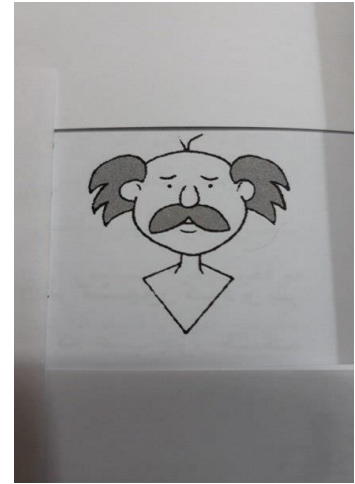
- پرخاشگری و بدبینی

ترکیب پرپشتی و بلند این نوع سبیل ، نشانه برون گرایی و پرخاشگری ست.

هرچه پشت پر تر باشد از هنجار دورتر است و هرچه بلند تر باشد تحریک کننده تر است.

اغلب در افرادی که فعالیت‌های جسمانی بالایی دارند ، همانند ستاره های ورزشی ، موتور سیکلت سواران ، چوب برها و

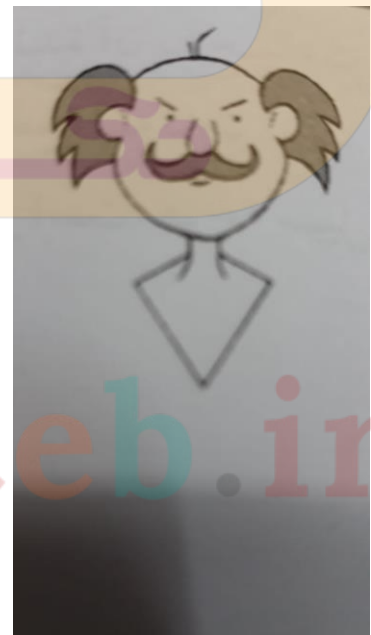
معدنچیان دیده می شود.



سبیل پر پشت:

- شخصیتی بسیار برون گرایا جبران افراطی ماهیتی درون گرا و یا نوعی عقده.

اگر می خواهید دیگران از حضور شما احساس راحتی کنند ، از داشتن این نوع سبیل اجتناب کنند.



سبیل چخماقی (شاه عباسی) :

- خود بینی ، عزت نفس بالا ، خوش بینی و غرور
- برون گرا نخبه سالار و شبه با کلاس

اینها خلبانان ، هنرمندان ، نجیب زادگان ، و شکارچیان بزرگ هستند.
هرچه دم سبیل بلندتر باشد ، تنه آن پرتر و دم آن عمودی تر نشانه رفته باشد ،
این ویژگی ها نیرومند تر آشکار میشود.



سبیل کوتاه:

- عیب جو ، خشک ، مقتدر ، تند و خشن

Hakimaneb.ir

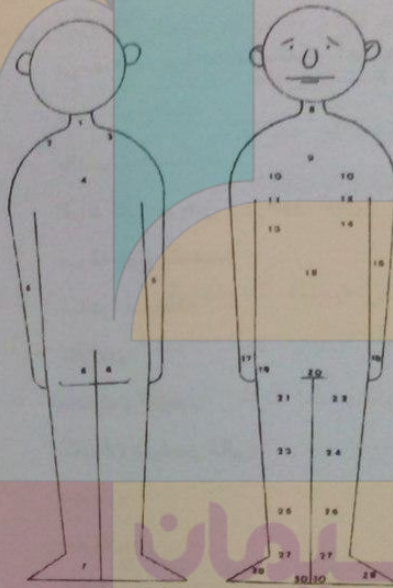
معمولا صاحب این نوع سبیل ، به نوعی عقده حقارت مبتلاست و لذا از شغل خود به عنوان راهی برای تخلیه ناکامی و خشم

خود استفاده میکند.

جلسه نوزدهم

بررسی خالها روی بدن

تقریبی اتفاق‌های مهم زندگی را که می‌توانند بر آینده یا سلامتی افراد تاثیر بگذارند، تعیین می‌کردند.



موقعیت مکانی خال‌ها و صفات مربوط به آنها را در ادامه می‌آوریم:

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| ۱. پشت گردن | صرفه‌جو و مقتصد؛ |
| ۲. بالای سرشانه چپ | شخصی که به راحتی خشنود و راضی می‌شود؛ |
| ۳. بالای سرشانه راست | محتاط، وفادار؛ |
| ۴. وسط پشت | رک، محتاط؛ |
| ۵. آرنج‌ها | دوستدار تغییر، اهل سفر؛ |
| ۶. باسن | فقدان جاه‌طلبی و بلندپروازی؛ |
| ۷. پاشنه پا | اهل تفکر، افسرده؛ |
| ۸. گلو | هنرمند؛ |
| ۹. مرکز سینه | تنبل، محاسبه‌گر؛ |

بی وفا، دمدمی مزاج؛	۱۰. نوک سینه
تنبل؛	۱۱. سینه راست
پرانرژی؛	۱۲. سینه چپ
بی معرفت، بی احساس، تفکر آهسته؛	۱۳. دنده راست
تنبل، شوخ طبع؛	۱۴. دنده چپ
باادب، سخت کوش؛	۱۵. بازوی چپ
افراط کار، حریص و پرخور، تنبل؛	۱۶. شکم
صرفه جو و مقتصد؛	۱۷. دست راست
مبتکر، هنرمند؛	۱۸. دست چپ
کاردان؛	۱۹. بالای ران
سست و نحیف؛	۲۰. کشاله ران
کاردان در امور مالی؛	۲۱. ران راست
مهربان؛	۲۲. ران چپ
مهربان؛	۲۳. زانوی راست
عجول، برون گرا، تندخو؛	۲۴. زانوی چپ
پرانرژی؛	۲۵. پای راست
تنبل؛	۲۶. پای چپ
شوخ طبع؛	۲۷. قوزک پا
دوستدار تغییر، اهل سفر؛	۲۸. روی پای راست
اهل تفکر، افسرده؛	نزدیک انگشتان
ورزشکار، اهل استدلال.	۲۹. روی پای چپ
	نزدیک انگشتان
	۳۰. پشت پا

خالهای روی چهره



تشخیصی دیابت:

رنگ ناحیه مابین ابروها

قند خون متعادل به صورت رنگ متعادل صورتی است.
 رنگ تیره معرف دیابت است که این تیرگی به سمت داخلی مراکز چشم پیشروی میکند. و در زمان مصرف انسولین کم رنگ خواهد شد.
 رنگ ارغوانی معرف افزایش قند خون هست.
 رنگ پریده یا سفید، یعنی قند خون پائینی شخص دارد.
 رنگ آبی اغلب در نوزادان و کودکان کوچک علامتی از عدم تحمل لاکتوز و ناتوانی برای شکستن قندهای لاکتوز و همچنین علامتی از قند خیلی زیاد در طی بارداری یا در حین شیردهی می باشد.

سیب زرخندان (تورفتگی عمودی روی چانه):

بسیار بازگوش و ماجراجو
 فوق العاده سازگار و انعطاف پذیر

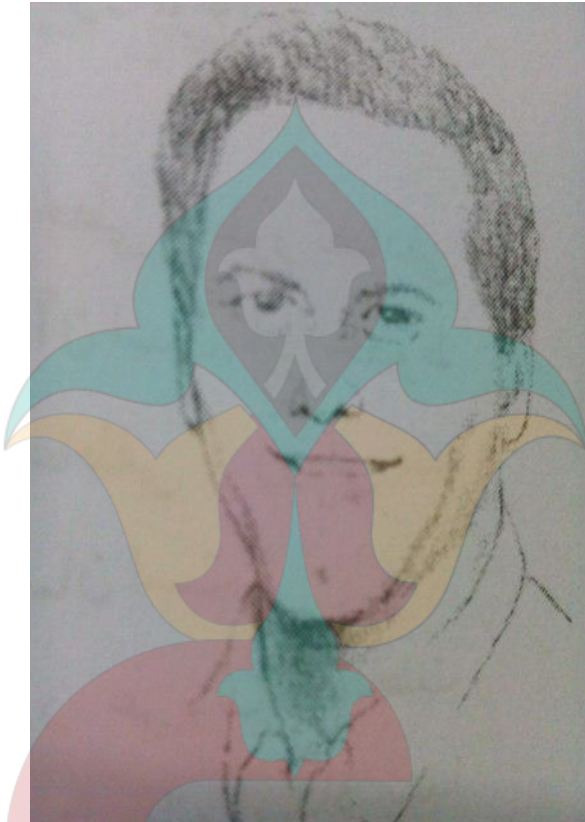


دکتر پیمان

Hakimaneb.ir

چاله گذشت یا چاه زرخندان (تورفتگی بالای چانه و پائین لبها) :

برخورد دوستانه ای در زندگی با همه دارد و مشکلات را جدی نمیگیرد.
خوش ذات و شوخ طبع است.
با جنبه و اخلاق ورزشی دارد.



تورفتگی روی نوک بینی :

احتمالا نارضایتی شغلی دارد.
عمدتا دربرابر سیاست های مالی خودشان به توافق نمیرسند.
با قاشق جمع و با ملاقه خرج می کنند.



Hakimaneb.ir

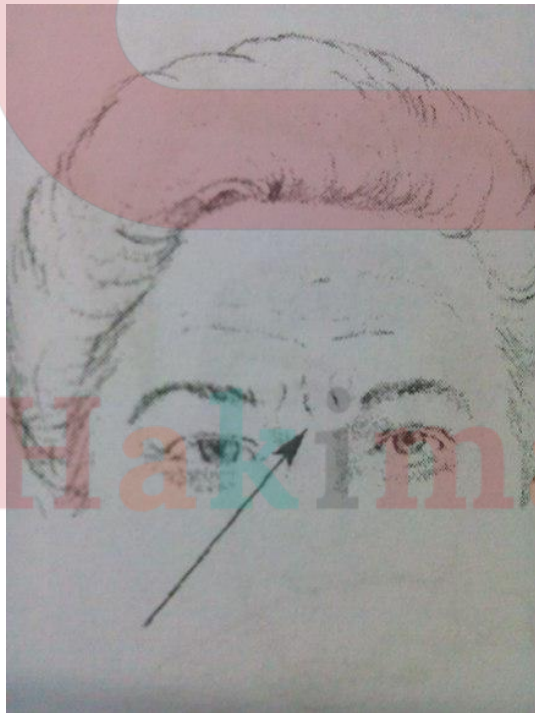
تورفتگی روی گونه ها :

بازیگوش در عشق و طبیعت شوخ و عاشقانه.
در زندگی به عشق خیلی اهمیت می دهد.



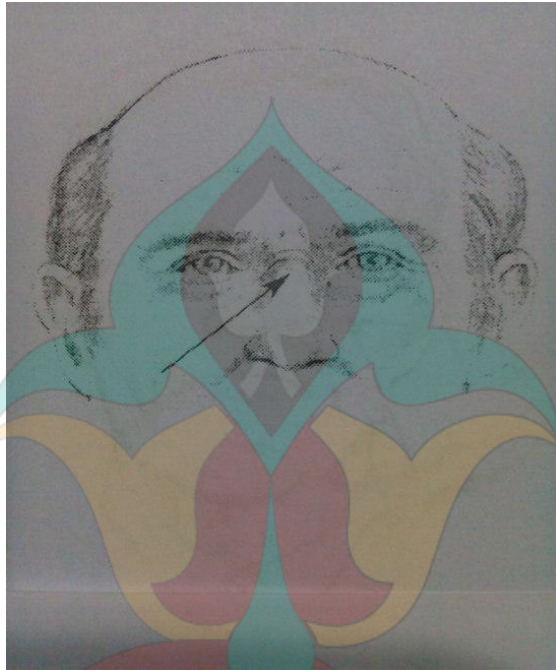
چند خط میان ابرو ها :

خطوط تکامل طلبی (چند خط عمودی بین ابروها)
تکامل طلبی و تحمل نکردن نواقص



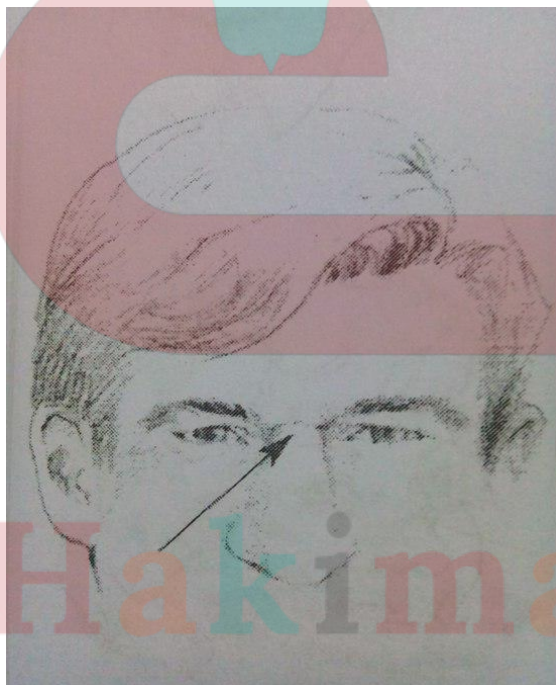
خط مسئولیت :

خطوط مسئولیت (چندین خط نازک افقی بین چشمها روی بینی)
فوق العاده مسئولیت پذیر و برعهده گرفتن وظائف دشوار



خط خستگی از مسئولیت :

خط خستگی از مسئولیت (یک خط افقی بین چشمها روی بینی)
مسئولیت پذیری مفرط

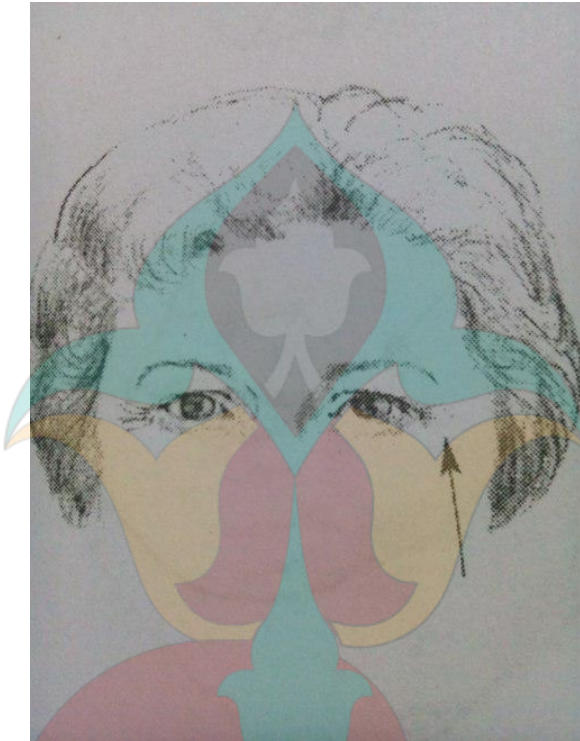


دکتر پیمان

Hakimaneb.ir

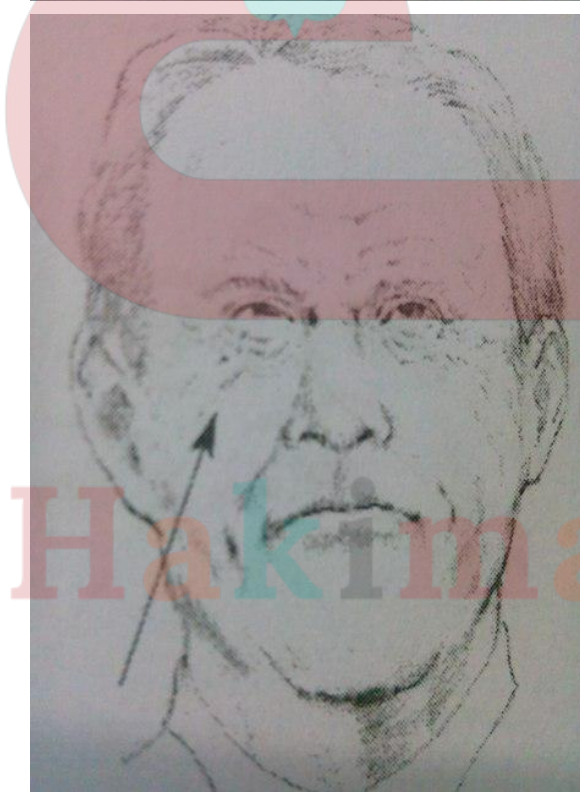
خطوط کنار چشم :

جای پای کلاغ (خطوط ریز در گوشه های بیرونی چشم)
نگرش همه جانبه و درک ارتباط بین چیزها وموضوعات.



خطوط شهامت :

خطوط شهامت (خطوط مورب در راستای گونه ها)
شجاعت در برابر مشکلات.

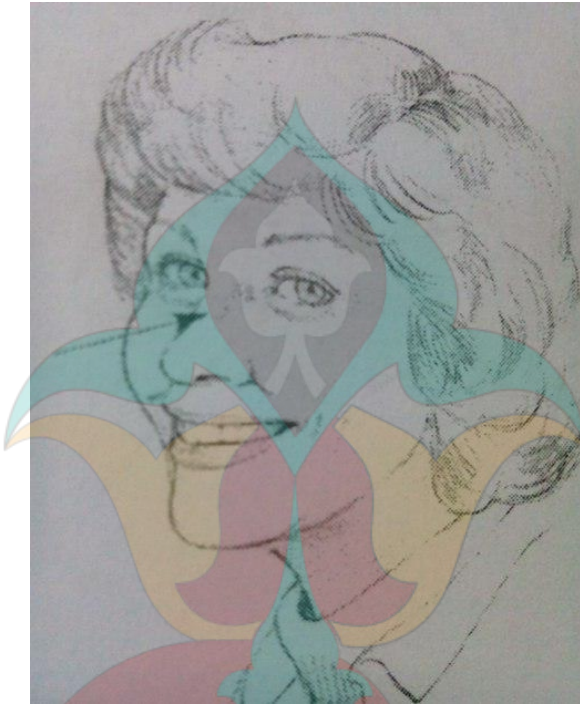


دکایمان

Hakimaneb.ir

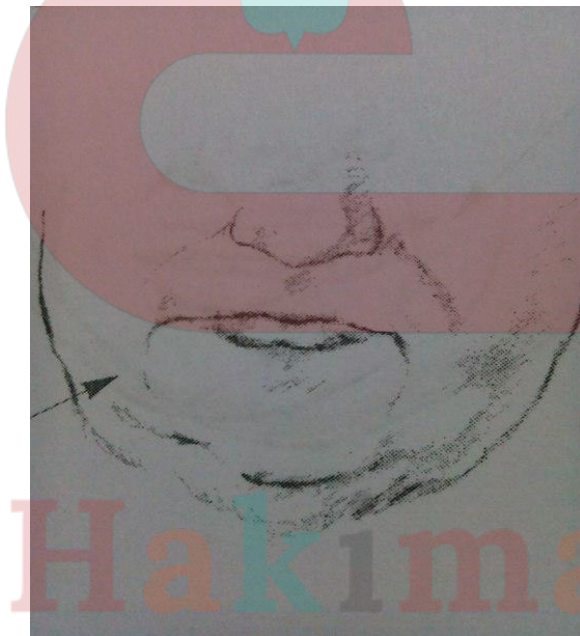
خطوط شوخ طبیعی روی بینی :

خطوط شوخ طبیعی (خطوط ریزافتی روی بینی، کنار چشم)
خندان، شوخ طبع و بازیگوش.



خطوط دلسوزی :

پایین لب ها در امتداد چانه.
(دوخط خمیده که از گوشه دهان شروع وتا چانه امتداد می یابد)
ضربه روحی شدید.



دکایمان

خط حمایت از دیگران و روحیه بخشی به آنها :

(دو تورفتگی که به صورت عمودی در دو گوشه لب قرار دارد)
بالا بردن روحیه اطرافیان و تشویق نمودن و دادن جرأت به آنها.



دکتر پیمان

Hakimaneteb.ir